

REVISTA OFICIAL FC BARCELONA
DICIEMBRE DE 2022 - FEBRERO DE 2023 NÚM. 114

BARÇA

A portrait of Xavi, a man with dark hair, smiling, wearing a dark blue zip-up hoodie. The background consists of vertical red and blue light bars.

XAVI

**“LA PRESIÓN DE GANAR
TÍTULOS ES PARA MÍ
Y LA ACEPTO”**

XAVI, VALIENTE Y CONVENCIDO

Xavi encara la segunda parte de esta temporada partida por el Mundial cargado de energía y lleno de optimismo. En la entrevista concedida a los medios del Club, el técnico de Terrassa deja claro, entre otras cosas, que no piensa abandonar su idea de juego, que es la que ha hecho grande y reconocido al Barça en los últimos años. Éste es el camino para él, para la dirección deportiva y para el presidente, por quien se siente ampliamente apoyado. De hecho, es muy consciente del esfuerzo que ha realizado la Junta Directiva para poner a su disposición una plantilla de garantías que le permita ganar títulos.

Valiente y decidido, como cuando gobernaba el juego desde el centro del campo

azulgrana, no le da miedo aceptar la presión que supone tener que hacer al Barça campeón después de una temporada de sequía demasiado larga. Sabe como nadie la dificultad que supone ser el entrenador aquí y lo sufre doblemente, como profesional de los banquillos y porque es el más culé de los culés, pero le estimula el reto de volver a hacer campeón al equipo de su corazón. Y para ello no pide más de lo que tiene, sabedor de la dificultad de poder incorporar a nuevos futbolistas en el mercado de invierno y convencido de tener un grupo difícil de mejorar. "Hemos hecho familia", repite, en este sentido, en diferentes momentos de la conversación, quizás porque sabe que es imposible llegar al éxito sin la implicación de todo el vestuario.

El balón ya puede volver a rodar, porque el Barça de Xavi está preparado para tratarlo mejor que nadie.

PROTAGONISTAS EN LA COPA DEL MUNDO

Los 17 futbolistas de la primera plantilla del FC Barcelona que han participado en el Mundial de Qatar suponen la cifra máxima que nunca un Club ha aportado en una sola fase final de la Copa del Mundo. O, lo que es lo mismo: en las 21 ediciones de la máxima competición internacional de selecciones ningún otro Club había aportado tantos jugadores como el Barça en la cita mundialista del 2022. El dato es bastante significativo, pero no es el único, ni el más contundente de los que señalan a nuestro club como uno de los principales referentes del evento que reúne al mundo del fútbol cada cuatro años.

Y es que el FC Barcelona es también el equipo que más futbolistas ha aportado al Mundial sumando todas las ediciones, desde la primera, que se celebró en Uruguay en 1930, hasta la que ha tenido lugar en Qatar durante los meses de noviembre y diciembre de 2022. Según un informe publicado por el diario *Marca*, en estos 92 años, un total de 142 jugadores azulgrana han sido citados para competir en el máximo torneo internacional de selecciones. Tres más que la Juventus de Turín (139), 12 más que el Real Madrid (130), 15 más que el Inter de Milán (127) y 21 más que el Bayern de Múnich (121). Pocas estadísticas como ésta reflejan la grandeza histórica de los grandes clubs de fútbol a nivel internacional.



SUMARIO

INSTRUCCIONES
PARA NAVEGAR
POR LA REVISTA
BARÇA DIGITAL



REGÍSTRATE EN
BARÇA TV+ PARA VER
LOS VÍDEOS
GRATUITO PARA LOS
SOCIOS Y SOCIAS



FC BARCELONA

Diciembre 2022 - Febrero 2023. Cierre de contenidos, 19 de diciembre de 2022

EDITA Departamento de Comunicación
FC Barcelona. Av. d'Àrístides Maillol, s/n,
08028 Barcelona.

T 902 189 900

revista@fcbarcelona.cat

DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Àlex Santos

COORDINACIÓN Albert Fibla y Marc Parramon

REDACCIÓN Eulàlia Blanchart, Albert Fibla, Robert Güell, Miquel Muñoz, Marc Parramon, Patricia Pérez, Albert Riudebàs, Txemi Terés y Xavier Vilà

COLABORADORES Àlex Delmàs, Oriol Garangou y Eloi Vila

REVISIÓN LINGÜÍSTICA Lourdes Julià

DISEÑO Y MAQUETACIÓN Olga Amigó, Jordi Pérez y Javier Rodríguez

JEFE DE FOTOGRAFÍA Germán Parga

PORTADA Germán Parga

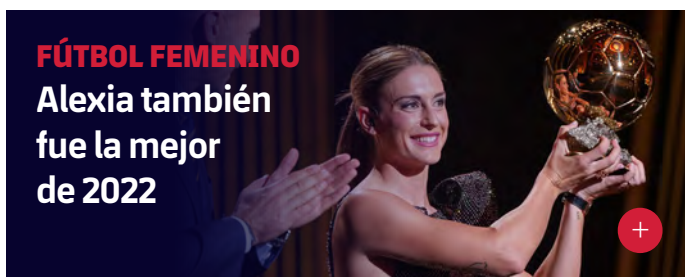




ENTREVISTA
**Xavi, en
profundidad**



QATAR 2022
**El Mundial, más
azulgrana que nunca**



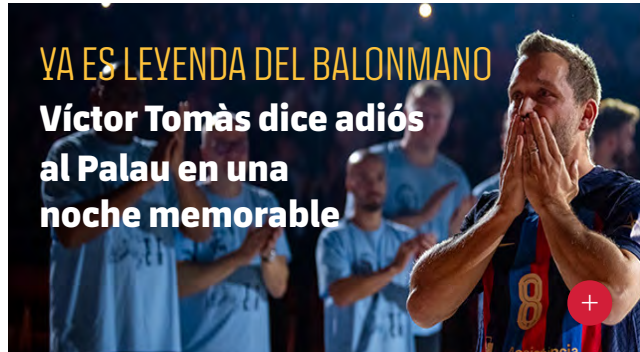
FÚTBOL FEMENINO
**Alexia también
fue la mejor
de 2022**



**GERARD PIQUÉ, DESDE SIEMPRE,
Y PARA SIEMPRE, CULÉ**



**EXPLOSIÓN EN EL
PALAU BLAUGRANA**
**James Nnaji,
una fuerza
de la naturaleza**



YA ES LEYENDA DEL BALONMANO
**Víctor Tomàs dice adiós
al Palau en una
noche memorable**



BIHUB
**El Barça, a la vanguardia
de la investigación científica
sobre deporte femenino**



ESPAI BARÇA
**El Estadio cambia
de fisonomía con
el derribo de la
tercera gradería**



FUNDACIÓ FC BARCELONA
**El presidente Laporta conoce los
proyectos con ACNUR/UNHCR y
Save The Children en Colombia**



BARÇALAND
**El espacio de ocio
navideño más
azulgrana**



A close-up portrait of Xavi, a man with dark hair, smiling and looking slightly upwards. He is wearing a dark zip-up hoodie. The background is dark with vertical red light streaks.

ENTREVISTA

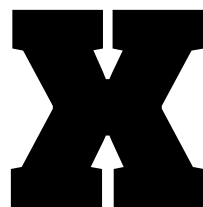
XAVI

“ESTOY CONTENTO CON
LA PLANTILLA QUE TENGO,
HEMOS HECHO FAMILIA”

Al de Terrassa le estimula el reto de volver a hacer campeón al Barça y no pide fichajes para conseguirlo

ALBERT FIBLA, LLORENÇ TARRÉS, MARC BRAU

FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA



Xavi Hernández ha aprovechado el paréntesis del Mundial para tomar aire y cargar pilas. Quizá por eso se le ve enérgico como nunca y convencido, también como nunca, de que su idea de juego y el grupo de futbolistas que entrena llevarán títulos esta temporada. El reto no le asusta. Al contrario: le motiva. Como le motiva el apoyo que ha recibido por parte de la afición culé en los 13 meses que lleva sentado en el banquillo del Camp Nou. Los ojos le brillan cuando habla del presente y el futuro de Gavi, Pedri, Ansu y compañía y se deshace en elogios cuando escucha el nombre de Lewandowski. El entrenador del Barça está listo para encarar lo que queda de temporada.

¿Cómo se encuentra?

Ilusionado y motivado. El parón nos ha ido muy bien, para descansar y desconectar. Hemos ido a tope durante tres o cuatro meses y el paréntesis del Mundial nos ha venido muy bien a todos. Ahora deberemos hacer una especie de pretemporada para afrontar lo que nos viene. ¡Jugaremos un partido cada tres días!

Viajó a Qatar. ¿Qué le ha parecido el Mundial?

He visto casi todos los partidos. Me ha parecido un Mundial bastante igualado, la mayoría de equipos han sido muy resultadistas. Salvo España y, un poco, Brasil, el resto han jugado a esperar el fallo del rival. El fútbol se ha igualado en todas las competiciones.

Y usted, ¿cómo ha aprovechado este parón?

Sobre todo para descansar mentalmente. Aunque 17 de nuestros jugadores han ido al Mundial, al grupo también le ha ido muy bien parar y descansar. Hemos recuperado lesionados y, si Dios quiere, el 31 de diciembre todos estarán listos para competir. Creo que, en general, todos volverán bien del Mundial.

El Barça es el equipo que más futbolistas ha aportado al Mundial. ¿Qué le dice este dato?

Que estamos en buen momento, que el Barça tiene buena salud futbolística. Hemos mejorado la plantilla respecto al curso pasado y estamos ilusionados. Fue una pena la eliminación de la Champions, pero eso nos indica que debemos seguir trabajando. Vuelvo a decir que el objetivo principal de esta temporada es ganar títulos y soy muy optimista en este sentido. Hay una gran plantilla y el Club ha hecho un esfuerzo para que así sea.

¿Qué jugadores tendrán mayor protagonismo en la reanudación de la competición, los que estén más descansados o los que lleguen más contentos del Mundial?

La psicología es fundamental. Y trabajamos mucho. Contamos con una psicóloga y en el cuerpo técnico estamos muy encima



CLIC PARA VER
LA ENTREVISTA
ENTERA





de los jugadores. Yo mismo, como he sido futbolista, entiendo muy bien lo que les puede pasar por la cabeza. Por otra parte, es importante que vuelvan bien físicamente, por eso les hemos dado varios días para desconectar.

El proyecto de esta temporada está dando muy buen resultado en la Liga. En Europa, sin embargo, no ha sido así. ¿Cómo se lo explica?

Debemos ser autocríticos, no hemos estado al nivel que exige la Champions. Nos ha pasado de todo: decisiones arbitrales erróneas, lesiones inoportunas. Pero también nos ha faltado estar más maduros en los momentos clave. Cuando estábamos mejor que el rival, en el campo del Bayern o con el Inter en casa, teníamos que rematar los partidos y no lo hicimos. Al menos teníamos que pasar a la fase de grupos. En la Liga, en cambio, sí que hemos estado a la altura. Somos líderes a dos puntos de un Madrid fuerte. Hemos perdido un solo partido y ya hemos ido al Bernabéu, creo que hemos competido muy bien. Tengo mucha esperanza de ganar esta Liga, lo que nos daría mucha estabilidad, como club y como proyecto deportivo.

“Soy consciente de que este año deben ganarse títulos. La presión es sobre todo para mí y lo acepto. Me gustan los retos y hay que ser valiente”

“Dije a Mateu que no tocáramos mucho, que estoy contento con la plantilla, que hemos hecho familia”

¿Es importante mantener el liderazgo en la Liga cuando llegue la Supercopa, después de dos partidos como los del Espanyol y el Atlético de Madrid?

No debemos bajar del carro del liderazgo, es importante no perder el ritmo. Habernos puesto líderes antes del parón ha sido muy importante, nos ha dado tranquilidad y

confianza. Ahora no debemos dejar de ser competitivos, aunque, de entrada, tenemos algunos partidos exigentes.

Europa League no está en las vitrinas del Museo. ¿Le parece un aliciente suficiente para motivar a los culés a empujar al equipo en esta competición?

Lo afrontamos con toda la ilusión del mundo. No escuchar la música de Champions no me gusta, pero es lo que nos toca. Quizás teníamos que tocar fondo para ir hacia arriba.

¿Hasta qué punto se autoexige títulos?

Soy consciente de que este año deben ganarse títulos, el Club ha hecho un esfuerzo extraordinario y creo que hay equipo. Tenemos una cantera fuerte, con una buena generación de jugadores jóvenes, buenos fichajes y la incorporación de Lewandowski. Toda la presión es para mí, también para los jugadores, pero sobre todo para mí. Y lo acepto. Me gustan los retos y hay que ser valiente.

¿Cómo está viviendo la experiencia de trabajar con futbolistas que han sido sus compañeros? ¿Se había preparado?

Es una ventaja saber de qué pie calzan



los capitanes, te permite tratarlos más adecuadamente. Los entrenadores debemos ser algo psicólogos para gestionar el grupo y, en este sentido, me ha ido muy bien tener de capitanes a Busquets, Jordi Alba, Ter Stegen y Sergi Roberto, además de Gerard, hasta que se ha retirado. En el vestuario trato de ser muy sincero con los jugadores, acepto las malas caras pero no las malas actitudes. La actitud, el respeto y el esfuerzo son innegociables. Y conocer a los capitanes es una ventaja. El Barça es una trituradora, soy consciente de dónde estoy y voy a trabajar para que todo funcione. Si no lo consigo, me iré a casa. Pero soy positivo.

¿Cómo cree que lo perciben los jugadores?

Siempre les digo que ahora me toca tomar las decisiones y trato de hacerlo con naturalidad y honestidad. A veces tengo que dar un golpe sobre la mesa y pegar un grito, ya lo hacía cuando era capitán, pero siempre tratando de tomar las mejores decisiones para todos.

¿Su última temporada como jugador en el Barça, en la que no fue tan protagonista en el campo como antes, lo curtió?

Si, para mí el ser capitán y no jugar en el último tramo de mi etapa en el Club, con Luis Enrique, me hizo madurar mucho. Vi que también puede ser muy importante para el grupo sin jugar. Todos suman, los que juegan y los que están fuera.

La ausencia de Gerard Piqué, uno de los líderes del vestuario, ¿cómo puede afectar?

Gerard ha sido un ejemplo de liderazgo, incluso cuando no jugaba ha tirado del carro. Le agradezco desde el primero al último día. En lo deportivo, tenemos a cuatro jugadores en la posición de central, más Marcos Alonso y Frenkie de Jong, que se pueden adaptar.

¿Pide alguna incorporación en el mercado de invierno a los Reyes?

Dije a Mateu [Alemany] que no lo tocáramos mucho, que estoy muy contento con la plantilla, que hemos hecho familia, un grupo fantástico de jugadores. No sabemos, por el tema del fair play, si podremos incorporar a nuevos futbolistas, pero estoy muy contento con lo que tengo. Creo que podemos ser competitivos. Por tanto, si no tocamos nada, me quedo contento.

¿Hasta qué punto le ha sorprendido la implicación de Lewandowski?

Me ha sorprendido la persona que nos ha caído del cielo, por su humildad. Llevar el peso de un equipo como el Barça con esa humildad, siempre generoso y pendiente

del compañero. Es el líder que necesitaba el equipo para que las piezas se fueran colocando en su sitio.

No estará en los primeros partidos de la reanudación en la Liga. ¿Le preocupa?

Considero muy injusta la sanción. Viene por la interpretación de un gesto, como es tocarse la nariz... Tendremos que estar sin él tres partidos, pero tenemos alternativas. Fernando, Ansu, Raphinha, Ousmane, Memphis. Por suerte tenemos dónde escoger y esperamos que no se note la baja de Robert.

¿Sigue convencido de que, bien llevado, Dembélé puede ser el mejor jugador del mundo en su posición? ¿Lo es?

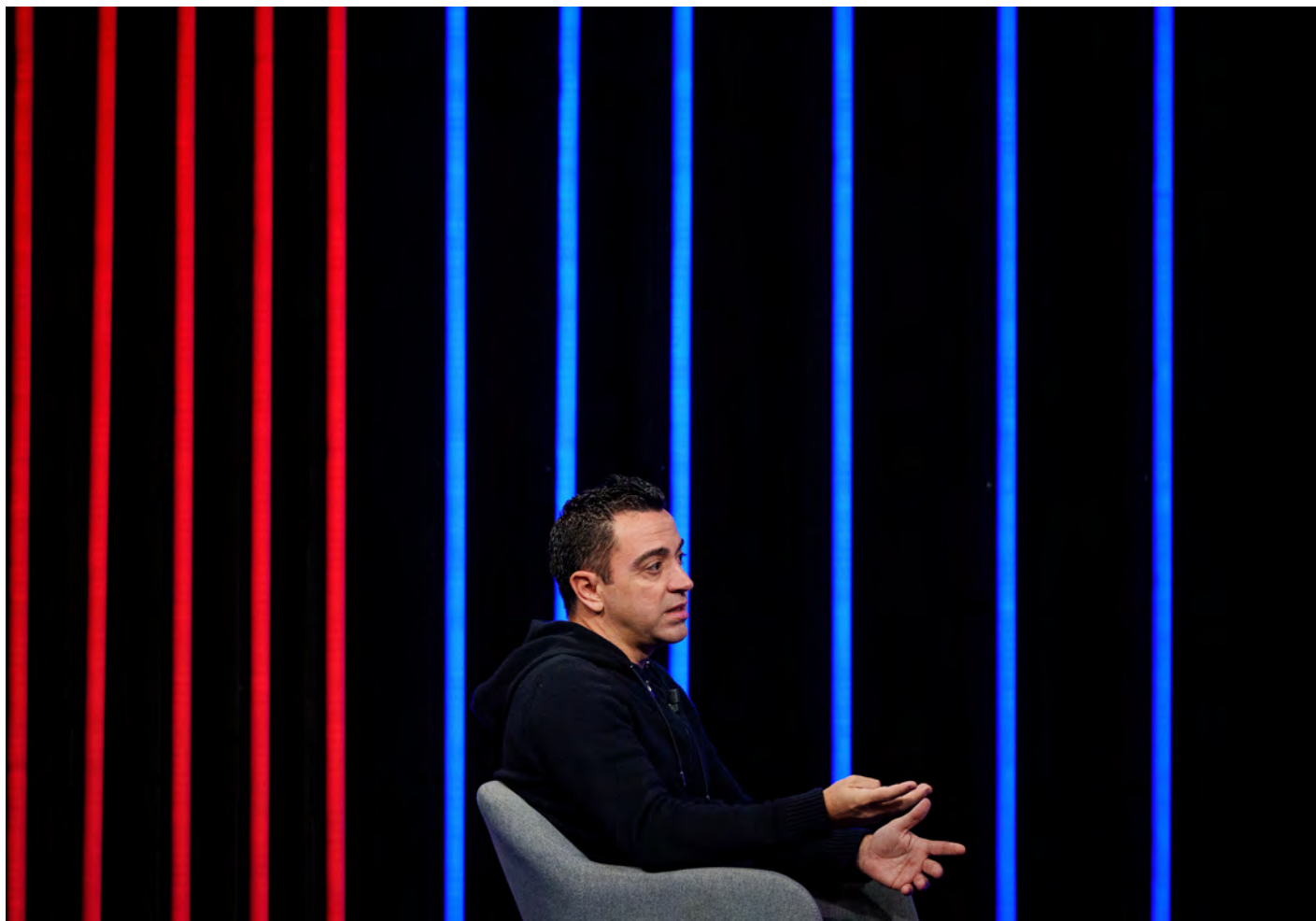
Sí, creo que lo es. Marca diferencias, si no cada partido cada dos partidos. Suma cinco

goles y siete asistencias con nosotros. Es un jugador especial, no hay ninguno como él. Es importante sobre todo por la forma en que queremos jugar nosotros, con extremos bien abiertos, que encaren. Hemos intentado ordenarlo, para que tome las decisiones correctas. No siempre lo conseguimos, porque va a 200 por hora y en ocasiones no ve mucho las opciones que tiene. En todo caso es un jugador muy importante para nosotros, un chico extraordinario, yo lo quiero mucho. A mí nunca me ha engañado, me dijo que se quedaría y aquí lo tenemos.

Los líderes del futuro Barça, ¿le parece que se encuentran ahora en la plantilla?

Hay distintos tipos de liderazgos. Gavi, por ejemplo, es líder en el terreno de juego y, fuera del campo, es una persona introvertida.





Ansu, Araujo, Christensen y Pedri también son líderes. Y Lewandowski, por supuesto. Y Busquets y Jordi Alba, son líderes espectaculares. Ter Stegen es un líder silencioso, pero cuando alza la voz todos lo escuchan. Desde el cuerpo técnico miramos que todo el mundo se sienta a gusto con su rol dentro de la plantilla, para que vengan a entrenar felices. Queremos sacar todo su potencial, que es mucho.

Con jugadores como Pedri, Gavi, Ansu y Balde es fácil soñar con un Barça muy potente a medio plazo. ¿Usted sueña?

También está Eric, Ferran. Son presente y futuro del Barça. Incluso jugadores como Christensen, Dembélé y Frenkie son muy jóvenes. Tenemos un Barça de presente y futuro y podemos pensar en positivo.

¿A jugadores como Gavi y Ansu les puede pesar en algún momento el haber llegado tan jóvenes a la primera línea?

Creo que no, les damos mucha confianza y se nota. Ansu ha pasado un momento muy difícil y lo ha superado, por eso ha ido al Mundial. Ahora debe ser una pieza muy importante en lo que queda de temporada. En cuanto a Gavi, lo ha jugado casi todo.

“Andrés y yo, con 18 y 20 años, no estábamos al nivel que ahora tienen Gavi y Pedri”

“Ganar esta Liga nos daría mucha estabilidad, como Club y como proyecto deportivo”

“Nos hemos encontrado el Club que nos hemos encontrado y ahora tratamos de darle la vuelta”

¡Con 18 años! Quizás les estamos pidiendo demasiado. Debemos ir con pies de plomo.

En Gavi y Pedri, ¿se ve reflejado?

Andrés y yo, con 18 y 20 años, no estábamos al nivel que ahora tienen Gavi y Pedri. Ellos están por encima de nosotros porque mar-

can diferencias en el primer equipo. Es una maravilla tener a estos futbolistas, ver cómo compite Gavi, la pasión que pone. Debemos potenciarlos e intentar que sean felices para que saquen el mejor rendimiento.

¿Qué puede decir de la irrupción de Balde?

Su potencial es espectacular. Es el lateral zurdo del Barça para los próximos 10 o 15 años. Toda una garantía. Ahora también puede jugar a la derecha y es ya mundialista.

Y usted, ¿cómo se ve 13 meses después de llegar al banquillo del Barça?

Este banquillo es una montaña rusa de emociones. Un día eres el mejor y el más guapo y al día siguiente quieren matarte. Tienes que ser muy equilibrado emocionalmente y mantenerte en tus ideas. El balance que hago es que, ganemos o perdamos, mostramos nuestra idea. Tenemos una identidad y la gente lo ve. Además nuestra afición no ha perdido la ilusión. El culé está animado: se ve en el campo, que siempre está lleno. Aún no hemos ganado ningún título conmigo como entrenador, pero hago un balance positivo y creo que estamos cerca de conseguirlo.





“No hemos estado al nivel que exige la Champions. Nos ha pasado de todo: decisiones arbitrales erróneas, lesiones inoportunas. Pero también nos ha faltado estar más maduros en los momentos clave”

“Tenemos un presidente muy valiente, muy líder, muy capaz y con las ideas claras, que nos da confianza, porque cree en el proyecto y nos apoya para que sigamos apostando por nuestra idea”

¿Está contento por el modo en que la afición está apoyando al equipo este curso?

El Camp Nou es un espectáculo. No sólo la Grada de Animación, todo el mundo. Después de la derrota contra el Bayern, que todo el mundo se quedara aplaudiendo... Nunca lo había vivido en mi etapa de jugador.

¿Qué puede suponer el traslado a Montjuïc para el equipo?

Será una experiencia distinta. Nosotros queríamos jugar siempre en el Camp Nou, pero hay que adaptarse. Nos hemos encontrado el Club que nos hemos encontrado y ahora tratamos de darle la vuelta. Será una etapa nueva, ganar un título esta temporada será clave para ver las cosas de forma más positiva.

¿Ahora entiende algo más a los que han sido sus entrenadores?

¡Sí! Más que sus decisiones, entiendo los momentos en que los he visto tristes y cabizbajos. Es que se pasa muy mal. Y más siendo culé. Cuando estás en tu casa y ves que la cosa no funciona, se sufre el triple. Tienes que aguantar la crítica, ser fuerte mentalmente, pero cuesta.

¿Uno de estos entrenadores decía que cuando ganas todo el mundo cree en tu modelo, pero cuando pierdes es cuando más tienes que creer en él. ¿Firma esta frase?

Totalmente de acuerdo. Es que nuestro modelo de juego es el que nos ha hecho ser quienes somos en todo el mundo. Somos respetados y valorados por esa idea de ser protagonistas en el juego. Ahora vuelve a haber debate. Pues bien, el Barça ha ganado cinco Champions jugando así y la selección española, un Mundial y dos Eurocopas. Debemos doblar la apuesta. Sí, debe haber un plan B o un plan C, pero nunca dejar de ser protagonistas con el balón y dominar. Como entrenador lo que quiero es que los culés se marchen a casa satisfechos con el juego que ha hecho su equipo.

¿Un año en el banquillo del Barça equivale a 10 años en otro lugar?

Je, je, je. Todavía me aguanta el pelo y, aunque no hago deporte, mantengo la forma. Será el estrés. El problema son las expectativas. La gente cree que ganaremos la Champions el primer año, pero debemos tener paciencia. Sé dónde estoy,

hay mucha expectación y mucha crítica en torno al Barça. Tienes que ser fuerte mentalmente, pero muchas veces es intenso y desagradable.

¿Con qué se queda de ese año y un mes?

Con el hecho de que he tomado decisiones importantes y he sido fiel al Club. Soy un hombre de Club. También he sido fiel a mi idea, he potenciado a muchos jugadores y en el vestuario hemos hecho familia. Estoy satisfecho de muchas cosas, no del bagaje de títulos, pero esperamos levantar al menos uno esta temporada.

¿La experiencia de entrenar al Barça está siendo como la imaginaba?

Me ha llegado más rápido de lo que esperaba, pero las urgencias del Club lo marcaron. Sé que he llegado en un momento difícil, pero tenemos un presidente muy valiente, muy líder, muy capaz y con las ideas muy claras, que nos da mucha confianza, porque cree en el proyecto y nos empuja para que sigamos apostando por nuestra idea. Estoy encantado, con él, con Mateu [Alemany], con Jordi [Cruyff], con la Junta. También hemos hecho familia y esto es importante. ■





FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

ÀLEX DELMÀS

FOTOS: ©FC BARCELONA /
ÀLEX CAPARRÓS

K

ounde, Dembélé, Raphinha, Frenkie de Jong, Memphis, Lewandowski, Busquets, Jordi Alba, Pierre, Gavi, Ferran Torres, Eric Garcia, Ansu Fati, Balde, Christensen, Ter Stegen y Araujo. El FC Barcelona ha aportado 17 futbolistas de su primera plantilla en la Copa del Mundo de Qatar, una cifra a la que nunca ningún otro club había llegado y que se hace aún mayor si se tiene en cuenta que otros dos jugadores, Dest y Abde, juegan como cedidos por el Barça en otros clubs. El Mundial es una competición de selecciones, pero los futbolistas que lo disputan son escogidos en función del rendimiento que muestran sus equipos y aquí el FC Barcelona ha sobresalido, indiscutiblemente, por encima del resto.

El del 2022 será recordado, además, como el Mundial de Messi, una leyenda azulgrana que, por fin, ha levantado la Copa del Mundo con la selección argentina: la vitrina del mejor futbolista de la historia, que se formó en La Masia, ya luce muy completa con el título que le faltaba. Nadie puede negar, en cualquier caso, el protagonismo del Barça en Qatar. Las cifras y los hechos lo avalan.



Messi, un mito del Barça formado en La Masia, se coronó en Qatar liderando su selección hacia una Copa del Mundo largamente deseada. La imagen muestra al astro argentino en una estampa muy similar a la que protagonizó, vestido de azulgrana, el día de la remontada contra el PSG.

El balón en medio de
Messi y Frenkie de Jong
en el intenso Holanda -
Argentina de cuartos



FOTO: ©FIFA - SHAUN BOTTERILL

Gavi, con un gol, y
Ferran, con dos, fueron
protagonistas del 7-0 de
España en Costa Rica



Lewandowski y Messi
se vieron las caras en el
segundo partido de la
liguilla del grupo D

FOTO: ©FIFA - MICHAEL REGAN

Lewandowski y Koundé,
en Francia - Polonia de
octavos, que terminó con
triunfo francés



El dueño de la banda
derecha de la selección
francesa fue Ousmane
Dembélé

Pese a su gol en Francia,
Christensen no pudo
avanzar con Dinamarca
más allá de la liguilla

FOTO: ©FIFA - MICHAEL REGAN

FOTO: ©FIFA - MICHAEL REGAN



FOTOS: ©FIFA - TULLIO PUGLIA



Balde participó en los cuatro partidos que jugó España y, por tanto, vivió la derrota ante Japón

FOTO: ©FIFA - DAVID RAMOS



FOTO: ©FIFA - MIKE HEWITT



Tite confió la banda derecha del ataque de la selección brasileña al azulgrana Raphinha

FOTO: ©FIFA - PATRICK SMITH



Araujo acompañó a la selección de Uruguay mientras se recuperaba de la lesión en el muslo derecho

FOTO: ©FIFA - DAVID RAMOS

LÍDER

EN LA COPA DEL MUNDO

Nunca ningún otro equipo había aportado **17 jugadores** a un Mundial

FOTOS: ©FIFA - BUDA MENDES, DAN MULLAN, KARL BRIDGEMAN, MADDIE MEYER, MICHAEL REGAN, SHAUN BOTTERILL, MIKE HEWITT, OLIVER HARDT, ALEX CAPARRÓS



El equipo que ha aportado más jugadores en el Mundial de Qatar 2022

FC Barcelona		17
Bayern Múnich		16
Manchester City		16
Al-Sadd		15
Manchester United		14



Ter Stegen
Alemania

El Mundial del guardameta ha sido testimonial. En una selección muy marcada por los galones de Manuel Neuer, Ter Stegen no llegó a disputar ningún minuto. Alemania fue una de las grandes decepciones del campeonato. La *mannschaft* partía como firme candidata al título y no superó la primera fase. Aunque más por resultado que por juego, ya que abandonó el campeonato siendo el equipo que más disparó en la Fase de Grupos (23 de media por encuentro). Una segunda parte para olvidar frente a Japón fue la causa de la eliminación. Nunca sabremos si con Ter Stegen bajo palos los dos goles de los japoneses en los que Neuer no está bien, habrían podido evitarse.

Clasificación

Eliminado en primera fase

Minutos jugados 0

Internacionalidades 29



Lewandowski
Polonia

La Polonia de Lewandowski llegó a octavos y cayó ante una potencia futbolística como Francia. Pero éste no fue un Mundial más para el delantero azulgrana. En primer lugar, porque logró estrenarse como goleador en una Copa del Mundo. En segundo lugar porque tuvo una lucha personal con los lanzamientos de penalti. Tras no convertir el del estreno ante México, se quitó la espina marcándole a Francia después de un doble intento. Como viene siendo habitual, fue el jugador más peligroso de su selección con 12 disparos totales y cinco entre los tres palos. Y esto, en una Polonia que sólo jugó un 22% del tiempo en campo rival, son registros destacables.

Minutos jugados 360

Goles 2

Remates a portería 5





El equipo que ha aportado más jugadores en todos los mundiales

FC Barcelona		
Juventus		139
Real Madrid		130 142
Inter Milán		127
Bayern Múnich		121

FUENTE: MARCA



Christensen Dinamarca

Andreas Christensen fue el primer azulgrana en concluir su participación. Dinamarca partía con la intención de alcanzar las rondas eliminatorias en un grupo que la encuadró con Francia, Australia y Túnez. Pero los daneses no estuvieron a buen nivel y, lejos de acceder a la siguiente fase, acabaron la liguilla preliminar como colistas y sin conocer la victoria. En todo caso, dentro de esa floja puesta en escena, Christensen fue, con diferencia, el mejor futbolista. Jugando como central medio en un marcado 5-3-2, fue quien más peso tuvo en el juego con una media de 83 pases por partido y firmó el único gol danés en el Mundial. Además, con un 94,4% de fiabilidad, se convirtió en el sexto defensa con mejor porcentaje de la fase de grupos.

Minutos jugados 270

Goles 1

Fiabilidad de pase

94,4%



Araujo Uruguay

Junto con Ter Stegen y Eric Garcia, fue uno de los tres azulgranas inéditos en Qatar. Su presencia, en pleno proceso de recuperación, respondía a la voluntad de fortalecer al grupo de Uruguay en un evento de tanta carga emocional. Y si bien es cierto que, dada su importancia en la defensa uruguaya, se especuló con la posibilidad de que pudiera ayudar si la selección celeste llegaba lejos, no fue así. Por último, pasó lo más adecuado para todos, sobre todo para el jugador y para el Barça. Un proceso de recuperación completo y sin urgencias es el que permitirá a Ronald Araujo terminar bien la temporada.

Clasificación

Eliminado en primera fase

Minutos jugados 0

Internacionalidades 9



Raphinha Brasil

Titular con la *canarinha* desde el primer día como extremo derecho en el 4-2-3-1 permanente de Tite. Intentó mezclar juego exterior con sus usuales diagonales dentro. Y aunque combinó protagonismo con Antony, jugó 317 minutos. No pudo ver portería, sí tuvo momentos de desequilibrio y juego interior. Sobre todo frente a Korea, su mejor partido. En el encuentro de la eliminación ante Croacia no estuvo acertado, y acabó sustituido. Fue su primera experiencia con Brasil en un gran torneo como titular fijo. Lo que le servirá en su crecimiento inmediato.

Minutos jugados 317

Pases clave por partido 1,6

Disparos

por partido 1,6





Koundé

Francia

No participó en el primer encuentro por pequeñas molestias pero fue innegociable a partir de ahí. Y ante el *overbooking* de buenos centrales de la selección francesa, acabó siendo el lateral derecho titular. Una posición que no es nueva para él y en la que ya lo hemos visto en el Barça. De este modo la banda derecha fue totalmente azulgrana con la presencia de Dembélé justo por delante. Su rol posicional (también el del lateral izquierdo) fue más bajo de lo usual. Pero desde ahí y, dada su alta capacidad para decidir bien con el balón en los pies, destacó por su capacidad de conectar pases interiores con gran fiabilidad (82,9%). A pesar de no conseguir finalmente el título, su campeonato fue de notable alto.

Clasificación

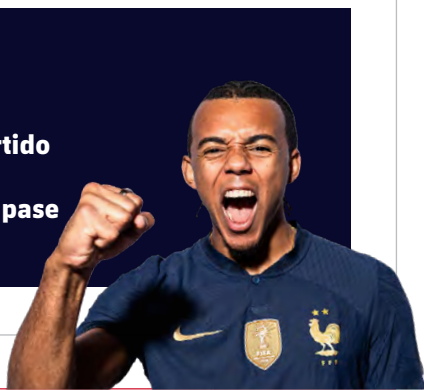
Subcampeón
del mundo

Pases por partido

40,2

Fiabilidad de pase

82,9%



Dembélé

Francia

Acabó señalado por el penalti cometido en la final pero su Mundial no fue malo. Titular indiscutible con Francia, jugó siempre como extremo derecho en el inamovible 4-2-3-1 de Deschamps. Como en su juego habitual, combinó acciones brillantes con algunos errores y momentos de desconexión. Pero, ya sea por consignas del seleccionador o por decisión propia, fue más conservador que con el Barça. En los momentos de duda, optó siempre por no perder el balón y dar continuidad al juego. Registró un 80,1% en fiabilidad de pase. Acabó con dos asistencias de gol y, con un total de 20, como segundo mejor regateador del combinado francés y séptimo mejor del torneo.

Clasificación

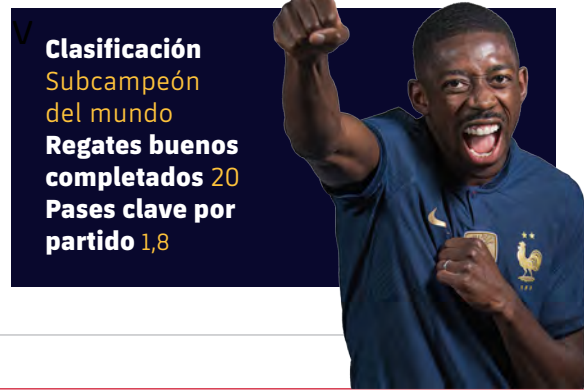
Subcampeón
del mundo

Regates buenos

completados 20

Pases clave por

partido 1,8



Frenkie de Jong

Países Bajos

Muy buen torneo del holandés. Sin duda, el líder futbolístico de una selección de los Países Bajos que sólo pudo verse superada en los penaltis por Argentina. Con 71,6 pases de media por partido, se convirtió en el jugador con mayor peso en el juego colectivo de su equipo. Y es que el centrocampista azulgrana convivió en el ecosistema donde puede rendir más y mejor: un 5-3-2 sin obligaciones defensivas, libertad de movimientos tanto para recibir como para llegar y un guardaespaldas de la posición (De Roon). Además, vio portería ante Qatar.

Minutos jugados 477

Fiabilidad de pase 89,1%

Goles 1



Memphis

Países Bajos

El delantero llegó sin estar en la plenitud de sus condiciones físicas y no salió de inicio ni ante Senegal ni ante Ecuador, pero después fue fijo. Aposentado como segundo punta en el 5-3-2 de los Países Bajos y sin la obligación de fijar arriba, su entrada se notó de inmediato. En el primer duelo de todo o nada contra Estados Unidos, encarriló el pase a cuartos de final rematando un centro de Dumfries al primer toque. Y es que, en una selección con cierto déficit de profundidad y gol, él es, sin duda, el futbolista más distinto y peligroso de la última línea. Con dos disparos de media por encuentro, fue quien más buscó portería.

Minutos jugados 300

Goles 1

Regates intentados
por partido 2,2





Pedri

España

No realizó un Mundial de excelente pero sí de notable. Sin embargo, es el mejor futbolista estatal de la actualidad y lo demostró. Jugó como media punta izquierda con la compañía de Gavi, al lado, y de Sergio Busquets, por detrás. Aglutinó el juego todo lo que pudo, especialmente en los momentos de adversidad. Algo que le llevó a jugar demasiado atrás en ciertos tramos de los partidos. En una selección de escaso desequilibrio individual, fue quien aportó más desbordamiento, con una media de 1,5 regates de éxito por partido. Y con 279 pases buenos en territorio adversario, fue el segundo jugador del torneo en ese registro. No debe olvidarse que era su primer Mundial.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados

358

Pases clave por partido 1,3



Gavi

España

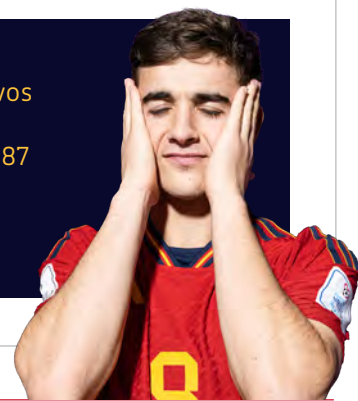
Debutaba en una Copa del Mundo y no se encogió. De hecho, todo lo contrario. Jugó todos los partidos y se erigió en uno de los futbolistas más activos de la selección. Con balón, jugó rápido y con determinación y firmó un gol con un remate muy plástico ante Costa Rica. Sin balón fue, con bastante diferencia, la pieza más activa en las transiciones ataque-defensa. Con 2 y 2,3 respectivamente, fue el futbolista con más entradas y más faltas de La Roja. Formó parte de una tripleta en medio del campo innegociable para Luis Enrique y dejó claro que es muy completo.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados 287

Entradas por partido 2



Eric Garcia

España

Llegó a la cita mundialista de Qatar como habitual titular pero, inesperadamente, fue el azulgrana que menos participación tuvo en la selección española. De hecho, el central de Martorell no disputó ni un solo minuto de juego, por lo que su papel se redujo al de futbolista de equipo. El movimiento táctico que realizó Luis Enrique retrasando la posición de Rodrigo en el eje central le penalizó. Y el buen rendimiento del jugador del Manchester City en esa ubicación, le dejó sin opciones para entrar en el once.

Clasificación:

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados 0

Internacionalidades 14



Balde

España

Fue la gran sorpresa entrando en la lista de forma inesperada tras la lesión de Gayà. El caso es que se incorporó en plena concentración y no sólo debutó oficialmente con la selección absoluta sino que, con 125 minutos, fue el decimoquinto jugador que más participó. De hecho, se le vio en los cuatro partidos que disputó España y fue titular frente a Japón. En el gol de Gavi ante Costa Rica protagonizó una conducción interior espectacular, superando las dos líneas rivales antes de acabar liberando un penúltimo pase previo al gol. Con solo 19 años, la experiencia le sumará. Y mucho.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Partidos jugados 4

Fiabilidad de pase 94,5%





Jordi Alba

España

Salió reforzado individualmente. Llegaba como titular pero la lesión de Gayá le supuso ganar aún más importancia dentro del combinado español. Participó en los cuatro partidos (titular en tres) y tuvo mucho peso en el juego ofensivo. Le fue bien jugar con un falso extremo justo por delante (Dani Olmo o Ferran Torres mayoritariamente) porque sabe coordinarse muy bien en el contexto del 4-3-3. Tiene especial habilidad para elegir el momento adecuado para llegar a la zona de ataque. Acabó como máximo asistente de España con dos asistencias de gol y creó mucho peligro en sus rivales.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados

267

Asistencias

2

Ocasiones generadas

2



Sergio Busquets

España

Casi con toda seguridad, el último Mundial del capitán blaugrana y de la selección española. Como es habitual, su presencia fue innegociable para Luis Enrique y demostró que sigue siendo el mejor cuando los partidos están controlados y situados en el territorio adversario. Y es que posicionalmente siempre está en su sitio. Firmó un 90% de fiabilidad diseccionado en un 93% en campo propio y un 89% en campo rival. Y es tan cierto que se han visto versiones mucho mejores del centrocampista de Badia como que los mejores minutos de España en el campeonato coincidieron con los mejores momentos de Busquets.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados

365

Pases clave por partido

70



Ferran Torres

España

Como la selección española, fue de más a menos. Empezó con un gran partido contra Costa Rica (doblete incluido) y acabó sustituido y desesperado contra Marruecos. Jugó en su perfil favorito del 4-3-3, el derecho, mostrando cierta irregularidad. Eso sí, dinamismo, desmarques en el espacio y movimientos constantes no faltaron. Una imagen que también demuestra en el Barça habitualmente. En su relación con su lateral, tuvo que convivir con tres compañeros distintos (Azpilicueta, Carvajal y Marcos Llorente). Sea como fuere y, con tres titularidades de cuatro, se erigió en un fijo para Luis Enrique.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados

219

Goles

2



Ansu Fati

España

Luis Enrique recurrió a él, probablemente, para tratar de dar la vuelta a los partidos en los que España se encontrara por debajo del marcador y frente a Japón y Marruecos apareció partiendo desde el lado izquierdo, como extremo, pero con mucha tendencia a pisar área. Lo intentó y generó algunas opciones de gol pero, en escenarios de cuenta atrás como en los que tuvo por delante, es muy difícil ser determinante. En cualquier caso, el simple hecho de que entrara en la lista definitiva después de unos tiempos complicados para él, le sumará una dosis de confianza que puede ser importante para que acabe de olvidar las lesiones. Viene el mejor Ansu de la temporada. Seguro.

Clasificación

Eliminado en octavos de final

Minutos jugados

45

Intervenciones por minuto

0,77





TU GUÍA PERSONAL DE NIKE.

Consigue lo que quieras en la Nike App.

Descargar

PREMIOS

EL BARÇA

NO DEJA DE BRILLAR

Destacada presencia azulgrana en la gala de France Football, con el segundo Balón de Oro de Alexia Putellas, el Trofeo Kopa de Gavi y el Gerd Müller de Lewandowski

ALBERT FIBLA FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA





El FC Barcelona volvió a ser el protagonista principal en la Gala del Balón de Oro, que en este 2022 tuvo lugar el lunes 17 de octubre, en el teatro Châtelet de París. Los premios que otorga la revista *France Football* desde 1956 son, indiscutiblemente, los más prestigiosos de todos los que señalan a los mejores futbolistas de cada año y el Barça, como no podía ser de otro modo, ha estado representado muchas veces. En la edición de 2022 la presencia azulgrana fue destacadísima gracias al segundo Balón de Oro recibido por Alexia Putellas, el premio Kopa, que fue para Gavi, y el Trofeo Gerd Müller, que mereció Robert Lewandowski. "Somos el club más galardonado de la gala", manifestaba, visiblemente satisfecho,

el presidente Laporta ese día. "Este es un evento en el que el Barça siempre está ahí. Estoy muy orgulloso de estos jugadores y estas jugadoras que hacen del Barça 'Más que un Club' y nos hacen ir por el mundo con la cabeza bien alta", añadía.

Gala, de hecho, arrancó con un galardón tan culé que quien lo recibió acabó su discurso proclamando un elocuente "¡viva el Barça!". Y éste no fue otro que Pablo Páez Gavira, Gavi, que fue elegido el mejor futbolista menor de 21 años. La imagen del joven centrocampista andaluz, vestido para la ocasión y recibiendo el trofeo de manos de Pedri, el ganador de la edición de 2021, es una de las mejores noticias que han recibido los culés en los últimos tiempos. Y es que el Trofeo Kopa para Gavi supone un indiscutible éxito del fútbol formativo del Barça.

Joan Laporta:
"Estos jugadores y estas jugadoras hacen del Barça 'Más que un club'"



12+2

EL CLUB CON MÁS BALONES DE ORO

Siete futbolistas, seis hombres y una mujer, han conquistado el mayor galardón individual del fútbol con la camiseta azulgrana

Todo empezó en 1960, en la quinta edición de los premios. Un joven Luis Suárez, de 25 años, se convertía en el primer futbolista azulgrana en levantar el Balón de Oro, entonces aún de dimensiones más reducidas. Pasaron 13 años para que otro jugador del Barça le ganara. Sería Johan Cruyff, que ganaría el premio en 1973 -por sus méritos en el Ajax y el Barça- y en 1974, siendo el primer jugador azulgrana ganador del premio de forma consecutiva.

Dos décadas después, en 1994, llegaría el cuarto Balón de Oro del Barça, que sería

para el búlgaro Hristo Stoichkov. Su papel a las órdenes de Johan Cruyff, y también en el Mundial de Estados Unidos, hicieron que fuera coronado como el mejor futbolista del planeta. Un lustro más tarde, en 1999, llegaba el turno de Rivaldo, que quedó por delante de David Beckham y Andriy Shevchenko. En 2005, otro brasileño, Ronaldinho, lograba el ansiado galardón meses antes de ganar la Champions con el FC Barcelona.

A partir de ahí, la era Messi. Las seis siguientes Pelotas de Oro azulgrana llevarían el nombre del argentino. Messi se coronó, exactamente, en 2009, 2010, 2011

1973 1974



Johan
Cruyff

1994



Hristo
Stoichkov



y 2012 de manera consecutiva, y repetiría en 2015 y 2019. Seis Pelotas de Oro ganadas con la camiseta del FC Barcelona. En el 2021 recibiría otra, pero ya como jugador del PSG. Es la misma situación en la que se habían encontrado antes Ronaldo, en 1997 (cuando ya era jugador del Inter) y Luis Figo, en 2000 (cuando ya era jugador del Real Madrid).

Los dos últimos galardones en clave azulgrana llevan el nombre de Alexia Puteillas, que, con 28 años, promete seguir dando muchas alegrías a los culés una vez que se recupere de su lesión.





El segundo premio con los colores azul y grana no tardó en salir y fue uno de los grandes: Alexia Putellas y el Balón de Oro femenino prolongaron su idilio un año más y la capitana del Barça sonrió, por segundo año consecutivo, sobre el escenario del Châtelet parisino. La mejor futbolista del mundo, que se recupera de una lesión en los ligamentos cruzados de la rodilla izquierda desde julio, mereció nuevamente el prestigio que supone este trofeo después de una temporada 2021/22 sensacional. Poca broma, sólo estos ocho futbolistas han levantado el Balón de Oro dos veces seguidas: Johan Cruyff, Kevin Keegan, Karl Heinz Rummenigge, Michel Platini, Marco Van

CLIC PARA VER
EL VÍDEO

Basten, Leo Messi y Cristiano Ronaldo. El podio del Balón de Oro femenino lo completaron la inglesa Beth Mead y la australiana Sam Kerr; la alemana Lena Oberdorf fue cuarta y en quinta posición quedó otra jugadora del Barça, Aitana Bonmatí. Además, en el top 20 aparecieron otros tres futbolistas azulgranas: Lucy Bronze, Assisat Oshoala y Fridolina Rolfö.

La tripleta de premiados del FC Barcelona la completó Robert Lewandowski al recibir el primer Trofeo Gerd Müller, que distingue al mejor goleador de la temporada, sumando los partidos de club y de selección, y homenajea al legendario delantero alemán, fallecido el verano del 2021. El dorsal '9' del Barça recibió el premio de manos de la viuda y la hija de Müller y no perdió la oportunidad de mostrarse agradecido con quienes fueron sus compañeros en el Bayern. Lewandowski, que fue cuarto en la clasificación del Balón de Oro masculino 2022, fue el gran favorito en la gala de 2020 para este galardón, pero la pandemia de coronavirus impidió su celebración. ■



PREMIOS

ALEXIA

OTRA VEZ ELLA

La capitana del Barça Femenino se corona, de nuevo, como mejor futbolista del mundo y se convierte en la primera mujer que gana dos Balones de Oro

ALBERT FIBLA

FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La mejor futbolista del mundo del 2022 también ha sido Alexia Putellas. No ha habido dudas: la centrocampista de Mollet del Vallès ha repetido la colección de premios que recogió en 2021 y ha entrado en la historia como la primera mujer que recibe dos Balones de Oro, el máximo galardón futbolístico individual. En París, el 17 de octubre, en la gala de *France Football*, volvió a brillar en el momento de recoger el galardón con un discurso sensato y cargado de signifi-

cado. Como el pasado año, además, se la oyó hablar en catalán. Fue en el momento en el que agradecía el apoyo del presidente Joan Laporta, de la Junta Directiva y de las personas trabajadoras del Club. "Es un privilegio jugar en el Barça. Todo el mundo sabe que soy culé. Vivir lo que viví el pasado año, con los dos partidos en el Camp Nou, lleno de nuestra afición... Gracias por confiar en mí y por permitirme ser parte de este proyecto", dijo la jugadora. "Estoy en un Club en el que no importa si somos de un sexo o de otro, nos apoyan en todo", comenta después, en declaraciones a Barça TV.

Clara y sincera, la capitana del Femenino reconoció que, tras la grave lesión que sufrió el pasado verano, este segundo Balón de Oro le llegaba un poco por sorpresa. "El 5 de julio, cuando me rompí la rodilla, no pensaba que esto pudiera suceder, creía que se recordaría lo más reciente, que es la Eurocopa", soltó. En cualquier caso, los 50 periodistas especializados que eligen el Balón de Oro femenino tuvieron en cuenta su sensacional temporada con el FC Barcelona, campeón de Liga, Copa de la Reina, Supercopa de España y finalista de la Champions League, en la que firmó 18 goles y 15 asistencias en 26 partidos, en la Liga;





CLIC
PARA VER
EL VÍDEO



LOS BALONES DE ORO DEL FÚTBOL FEMENINO



Barça

2 (Alexia) 2021 - 2022



OL Reign

1 (Rapinoe) 2019



Olympique de Lyon

1 (Hegerberg) 2018

**“Estoy en un club
en el que no
importa si somos
de un sexo o de
otro, nos apoyan
en todo”, dijo en
la gala del Balón
de Oro**

y 11 goles y 2 asistencias en 10 partidos, en la Champions, competición de la que fue máxima goleadora y mejor jugadora.

AÑORADA DEL BALÓN

En un emotivo discurso, Alexia no escondió la añoranza que siente de los terrenos de juego y de la competición. “La recuperación va bien, pero no quiero engañarnos: echo mucho de menos sentirme futbolista y hacer lo que más me gusta”, respondió, ahogando lágrimas. “Espero que la próxima vez que tenga que hablar sea en el campo, ganando como a mí me gusta”, dijo también. La mejor futbolista del mundo, premiada en un mo-

mento muy difícil para ella, por culpa de la rotura del ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda, de la que se recupera, es consciente de que ahora le toca remar a contracorriente y trabajar a diario con el objetivo de volver en las mejores condiciones. En este sentido, en París recordó lo que le escribió Luis Suárez Miramontes (leyenda azulgrana, primer y único Balón de Oro masculino español) después del Balón de Oro que levantó en el 2021: “Que este premio no sea tu meta, sino tu salida”. Alexia asegura que esas palabras le llegaron muy adentro y que le sirven de inspiración para tratar de superarse. No podría tener un mejor referente. ■





UNA LARGA COLECCIÓN DE PREMIOS

No sólo *France Football* ha premiado a Alexia Putellas como la mejor futbolista del año 2022. El pasado mes de agosto, la capitana del Femenino del Barça fue galardonada nuevamente por la UEFA como Jugadora del Año, en Estambul. Alexia es la primera futbolista que repite este premio, como sucede con el Balón de Oro femenino. Pocos días después de recibir el preciado galardón en París, era el diario italiano *Tuttosport* quien la distinguía con el Golden Woman 2022, que el pasado curso ganó la también azulgrana Lieke Mar-

tens. A finales de octubre, el diario *Mundo Deportivo* la premiaba, de nuevo también, con el MVP a la Mejor Jugadora Europea en la Gala del Fútbol Femenino que se celebró en Barcelona y en noviembre recibía los premios a la Jugadora del Año en los Globe Soccer Award y la mejor jugadora catalana, en la Gala de las Estrellas de fútbol catalán. Y la lista continuará, por supuesto.



Lewandowski's Top Genres

- 1 Trap Latino
- 2 Dance Pop
- 3 Bossa Nova Cover
- 4 Latin Pop
- 5 Rap



Oshoala's Top Artists

- 1 Olamide
- 2 R2Bees
- 3 P-Square
- 4 Flavour
- 5 Shatta Wale

Pedri's Top Artists

- 1 Bad Bunny
- 2 Quevedo
- 3 Jay Wheeler
- 4 Bizarrap
- 5 Myke Towers



Alexia's Top Genres

- 1 Trap Latino
- 2 Spanish Pop
- 3 Urbano Español
- 4 Pop
- 5 Latin Pop

PREMIOS

TORPEDO LEWY

La Bota de Oro y el Trofeo Gerd Müller que ha recibido el delantero polaco del Barça son una prueba más de que sigue al máximo nivel

ALBERT FIBLA

FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA



CLIC PARA VER
EL VÍDEO



Nadie puede poner en duda que el pasado verano el Barça hizo una fichaje inmejorable cuando incorporó a Robert Lewandowski, uno de los mejores delanteros del planeta, pese a sus 34 años. El futbolista se ha encargado de confirmarlo con un arranque de temporada a la altura de su nivel: es el máximo goleador de la Liga española, con 13 goles en 14 partidos, y en la Champions ha firmado 5 goles en 5 apariciones. Este rendimiento incontestable le ha legitimado a liderar el equipo de Xavi Hernández sobre el césped y lo ha situado directamente en el corazón de los culés. Lewy es, además, el mejor ejemplo para los jóvenes, como Pedri, Gavi, Ansu y Balde, a los que aconseja y acompaña en todo momento.

Por si fuera poco, los números que logró el curso pasado, el último en el que vistió la camiseta del Bayern de Múnich, le han hecho merecer la Bota de Oro, como máximo goleador europeo, y el Trofeo Gerd Müller, que entrega la revista France Football para señalar al mejor delantero de la temporada. Lewy firmó 35 goles en la Bundesliga y recogió la segunda Bota de Oro consecutiva, después de la del curso pasado, tres semanas después de ganar al Gerd Müller, como futbolista que más goles metió, sumando los conseguidos con el suyo club y los logrados con su selección.

13

GOLES EN LA LIGA

En 14 partidos

5

GOLES EN LA CHAMPIONS

En 5 partidos

Lewandowski ha confirmado el acierto de su fichaje firmando 18 goles en 19 partidos, en un arranque de temporada excelente

La temporada 2021/22 nadie superó los 57 de Lewandowski en 56 partidos (50 con el Bayern y 7 con Polonia) y, por eso, en la gala del Balón de Oro, celebrado el pasado 17 de octubre en el teatro Châtelet de París, el dorsal '9' del Barça levantó este galardón,

que se ha entregado por primera vez y que recibe el nombre del legendario delantero alemán fallecido en el verano de 2021, para rendirle homenaje.

"Fue una inspiración para mí, siempre he querido acercarme a él y batir sus récords", manifestaba Lewandowski en París, en relación con quien fue conocido como *Torpedo* Müller. Preguntado por su incorporación al Barça, el polaco sólo tuvo buenas palabras: "He llegado en el momento adecuado, es un nuevo capítulo para mí, estoy en Barcelona. Si seguimos trabajando duro, podemos conseguir grandes cosas, el equipo tiene un gran potencial". Que así sea. ■



PREMIOS

GAVI SE COME EL MUNDO

El Trofeo Kopa y el Golden Boy lo sitúan como el futbolista más prometedor del planeta cuando acaba de llegar a la mayoría de edad

ALBERT FIBLA

FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA



CLIC PARA VER
EL VÍDEO



MESSI, STOICHKOV Y VAN BASTEN LO VOTARON

A diferencia del método para escoger al ganador del Balón de Oro, que cuenta con un comité de periodistas, el Trofeo Kopa dispone de un jurado especial: los ganadores del Balón de Oro que todavía están vivos, que eligen a tres futbolistas, a los que otorgan una puntuación de tres, dos y un punto. Leo Messi, por tanto, fue uno de los que votó el Trofeo Kopa. El argentino escogió a Gavi en primer lugar, como también lo hicieron los exazulgranas Luis Suárez Miramontes, Hristo Stoichkov, Rivaldo y Luis Figo, así como otras leyendas del fútbol como Marco van Basten, Pavel Nedved e Igor Belanov. Finalmente Gavi se impuso en la votación por delante del madridista Eduardo Camavinga y del alemán del Bayern Jamal Musiala.

El mejor jugador menor de 21 años del 2022 tiene sólo 18, juega en el FC Barcelona y se llama Pablo Páez Gavira, Gavi. Lo acreditan el Trofeo Kopa, que se entrega en la gala del Balón de Oro, y el prestigioso Golden Boy, que otorga el diario *Tuttosport*, que ha recibido en los últimos meses. El joven centrocampista formado en La Masia ha merecido estos galardones después de firmar una sensacional temporada 2021/22, que lo ha consolidado como pieza clave del primer equipo del Barça y de la selección española.

Gavi, que llegó al fútbol formativo azulgrana en el 2015, debutó en competición oficial con el primer equipo con sólo 17 años, el pasado curso. En todo caso, su elección como ganador del Trofeo Kopa y del Golden Boy no ha sorprendido a nadie, ya que se ha producido después de que haya logrado el respeto del mundo del fútbol a base de talento, esfuerzo, empuje y capacidad de trabajo.

En el Trofeo Kopa, Gavi sucede a tres futbolistas de máximo nivel como son Kylian Mbappé (2018), Matthijs de Ligt (2019) y Pedri (2021). Fue, precisamente, el genial centrocampista canario, con el que mantiene una gran relación, quien le entregó el trofeo en la gala celebrada en París el pasado 17 de octubre. "Quiero dar las gracias a mi familia, a mi representante y a todos los miembros de La Masia. También al Barça, el club de mi vida, y a mis compañeros de equipo. Y a los de la selección, así como a los entrenadores. Sin ellos no estaría aquí", proclamó sobre el escenario del teatro Châtelet, antes de finalizar su discurso con un "Visca el Barça".



A su lado, simbolizando el relevo del premio, Pedri se deshacía en elogios hacia Gavi: "Verlo aquí es un orgullo. Paso muchísimas horas con él y veo lo que hace, cómo se deja la piel en cada entrenamiento, en cada partido. Es un honor estar a su lado. Ojalá podamos jugar juntos muchos años". Tres semanas después del Trofeo Kopa, Gavi recibió el Golden Boy. Tuvo que recogerlo en la Ciudad Deportiva, ya

que la gala de *Tuttosport*, en Turín, tuvo lugar el 7 de noviembre, la víspera del último partido de Liga antes del parón del Mundial. "Estoy muy feliz de levantar este premio que también tiene un amigo y compañero como es Pedri y el mejor futbolista de toda la historia, Messi", decía el andaluz después de convertirse en el tercer futbolista del Barça en recibir al prestigioso galardón. ■





Assistència Sanitària

NIKE



**PIQUÉ YA ES
LEYENDA**



BARCA TV+





Después de 14 temporadas en el primer equipo, Gerard Piqué colgó las botas. Lo hizo con una mochila llena de recuerdos y una colección de títulos envidiable. “De pequeño no quería ser futbolista, quería ser jugador del Barça”, decía en el emotivo vídeo de despedida que hizo público el 3 de noviembre. Culé desde la cuna, el de la Bonanova no ha querido vestir ninguna otra camiseta que no

sea la del FC Barcelona. Bajo el brazo se lleva 8 Ligas, 3 Champions, 7 Copas del Rey, 3 Mundiales de Clubes, 6 Supercopas de España y 3 Supercopas de Europa. Poca broma. En total, 30 trofeos con los cuales se fotografió después de decir adiós, que son un motivo más que suficiente para merecer el aprecio de la afición culé. Piqué, además, ha sido un futbolista de primer nivel que nunca ha

escatimado el esfuerzo para servir al Barça. Por eso la noche del 5 de noviembre de 2022 el Spotify Camp Nou se llenó para despedirlo debidamente. “El Club se llevó fantásticamente bien y preparó una gran fiesta, en que todo salió rodado. Tanto para mí como para mi familia fue un día muy especial que nos quedaremos para siempre”, dijo quien ya es una leyenda azulgrana. ■



BALONCESTO

NWA

LA NUEVA
SENSACIÓN
DEL PALAU



CLIC PARA VER
EL VÍDEO



El pívot nigeriano del FC Barcelona ha estallado con solo 18 años y es ya una de las principales amenazas para las canastas de toda Europa

MIQUEL MUÑOZ

FOTOS: ©FC BARCELONA / ÀLEX CAPARRÓS

James Nnaji (Makurdi, Nigeria, 14 de agosto de 2004) se ha puesto al público del Palau Blaugrana en el bolsillo antes de sacarse el carnet de conducir. El pívot africano ha causado sensación desde su debut, hace un año, gracias a su capacidad atlética y a la intensidad de su juego, tanto en la canasta contraria como en la propia. Llegó al Barça con 16 años, en el verano del 2020, procedente del Rátgéber Academy de Hungría, donde había estado dos temporadas. Y su explosión ha sido meteórica, porque, como él mismo confiesa en los medios del Club, no se estrenó en el mundo del baloncesto hasta los 12 años. “Empecé a jugar a baloncesto en el 2016, pero ese año jugué quizás cinco o seis veces. Estaba en verano y tuve que ayudar a mi familia en el mercado. Y ya en el 2017 empecé a jugar más”, explica sobre sus inicios.

Sólo cuatro años más tarde recibió la llamada del Barça, el que es, en sus palabras, “el mejor equipo de Europa”. “Mi agente me escribió. ‘James, tengo una sorpresa para ti: hay tres equipos de España que te quieren, y el Barça es el que tiene más categoría’. Allí dije: ‘¡Voy al Barça!’. Es un sueño”, rememora. Aquel joven nigeriano no sabía que su sueño acababa de empezar. El caso es que, después de trabajar duro en las categorías inferiores, su debut con el primer equipo azulgrana tuvo lugar el 26 de noviembre de 2021, en un partido de Euroliga ante el Zalgiris Kaunas. Nnaji no vio canasta ese día, pero mantuvo la calma, consciente de que su día estaba por llegar. “El día de mi debut estuve muy nervioso. Era la primera vez que jugaba con tanta gente, en el Palau, y salí a la pista con las manos temblando de los nervios”, comenta sonriendo, ahora que ya está asentado en la dinámica del primer equipo, con una renovación hasta junio del 2027 incluida.

Pese a no encestar, el estreno con el primer equipo dejó buenas sensaciones, que se multiplicaron cuando debutó en la Liga Endesa. También estuvo en el Palau, en este caso en un partido contra el Baxi Manresa el 2 de enero de 2022. Su actuación dejó boquiabierto al público. Y es que el dorsal ‘46’ protagonizó el mejor debut de un joven menor de 18 años: 10 puntos, 5 rebotes y 5 tapones para una valoración de 19. Nnaji ya intuyó el destino de ese partido antes de saltar al parque: “Fui titular y cuando salía hacia la pista tenía muchas ganas de jugar. Vi que yo era más alto y más fuerte que su pívot y tenía muchas ganas de demostrar”, recuerda.

Esta ambición lo ha conducido a ser uno de los preferidos del Palau esta temporada, aunque todavía está luchando por un puesto en la rotación de Sarunas Jasikevicius. Sin embargo, el entrenador lituano no tiene dudas sobre el jugador que tiene entre manos: “El chico es un trabajador increíble, súper humilde. Lo queremos mucho aquí”, asegura. Habla el técnico, pero sus palabras las firmaría toda la afición culé. ■



ETERNO

VÍCTOR TOMÀS

El ya legendario capitán del Barça de balonmano dijo adiós cómo quería, vistiendo su camiseta con el número '8', la que cuelga para siempre del techo del Palau Blaugrana

PATRÍCIA PÉREZ

FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La brillante etapa que vivió Víctor Tomàs entre 1998 y 2020 en el equipo de balonmano del FC Barcelona ha tenido el final que merecía. El ya histórico capitán se despidió de la afición que tanto ha amado, y tanto lo ha amado, como él deseaba: vestido con los colores azul y grana y con la bandera en el brazo. Un emotivo acto de despedida cerró su carrera después de que en febrero del 2020, justo antes del inicio de la pandemia, se viera obligado a anunciar que se retiraba por un problema cardíaco. Su liderazgo, la colección de títulos que ha conseguido, su compromiso y su carisma permanecerán siempre en el Palau Blaugrana, donde lucirá también su camiseta con el dorsal '8'.

La afición culé no olvidará la noche del 30 de noviembre de 2022. El acto, conducido por el periodista Eloi Vila, comenzó con una proyección de vídeos, luces y fuegos, mientras una locución hecha por los hijos de Víctor Tomàs, Luka y Mía, resonaba por los altavoces del Palau. Todo ello antes de la entrada del protagonista que, como no podía ser de otra forma, fue recibido con todos los honores, en medio de un pasillo de jugadores del primer equipo del Barça de balonmano y de otros excompañeros de vestuario, como Saric, Juanin García, Noddesbo, Salva Puig o Nagy. El actual capitán del equipo de balonmano, Gonzalo Pérez de Vargas, y Dika Mem le entregaron un cuadro y un brazalete del capitán. Sus

excompañeros le regalaron una foto en la que aparece con los 69 títulos que ha logrado.

El pulsador mágico

"Las circunstancias de mi retirada fueron las que fueron, pero yo quería retirarme vistiendo la camiseta del Barça. Y aquí estoy ahora, muy feliz y contento", proclamó Víctor Tomàs sin poder contener las lágrimas de emoción. Sabía lo que vendría a continuación, el momento que llevaba tanto tiempo esperando: la entrada de su mujer, Hege, de sus hijos, Luka y Mía, y de sus padres, Montserrat y Carlos. Todos juntos, ayudados por un pulsador mágico y tras una cuenta hacia arriba del 1 al 8, destaparon la camiseta de Víctor Tomàs en el techo del Palau Blaugrana, para que luzca junto a las otras 13 eternas leyendas del Club.

Una merecida despedida para un deportista que se incorporó a la plantilla del primer equipo del Barça de balonmano la temporada 2002/03, después de formarse en las categorías inferiores del Club desde 1998, y que fue capitán desde 2012 hasta 2020. En estas 18 temporadas, acumuló un total de 69 títulos, entre ellos tres Champions, 12 ligas y 11 Copas del Rey, que lo sitúan como el tercer deportista del Club más laureado, sólo detrás de Aitor Egurrola (78) y David Barrufet (71). "Este brazalete ha significado siempre mucho para mí. He intentado lucirlo incluso cuando no jugaba. He intentado ser un ejemplo. Os llevaré siempre en el corazón y les agradezco, de todo corazón, este homenaje". Palabra de Víctor Tomàs. ■





BARCA TV+

**“Quería retirarme
vistiendo la camiseta
del Barça”**

69

TÍTULOS

18

TEMPORADAS

3

CHAMPIONS

12

LIGAS

11

COPAS DEL REY



ELOI VILA
PERIODISTA

COMPROMETIDO Y APASIONADO

Conocí a Víctor Tomàs en una entrevista para el programa *Al Cotxel*, de TV3. Ese día certifiqué lo que había visto de él mil veces en la pista: un compromiso extraordinario con el equipo y, sobre todo, con su pasión y profesión, el balonmano. Puede parecer obvio, pero no lo es en absoluto. Y es que compromiso significa estar siempre, darlo todo, sentir orgullo por los colores que defiendes, velar para que todo vaya bien o levantar anímicamente el Palau, pero también es lo que hizo el día de su despedida. ¡Salir al Palau a dar las gracias a la gente y no a recibirlas! En otra demostración de lo que es: único y genial!



FÚTBOL SALA

ANDRÉ GOELHO

EL INGENIERO DEL BARÇA

**'CLAR
I CATALÀ'**

André Coelho es un ejemplo de integración. Sabe portugués, inglés y castellano y cada día habla catalán con mayor fluidez. De hecho, ya aterrizó en Barcelona con nociones básicas gracias al exjugador azulgrana Marc Tolrà, compañero de habitación de Coelho en el Benfica. No solo le habló sobre el Barça o Catalunya sino que, a través de sus conversaciones con familiares o amigos, le ayudó a tener el primer contacto con el idioma.

Ahora, aparte del staff, sus mejores profesores son Miquel Feixas y Sergio González. Sin embargo, reconoce en medio de la broma que, a veces, es mejor no hacerles demasiado caso. Y hay algo que le tiene muy fascinado: "Aquí cada uno dice las horas como quiere. A veces soy yo quien debe corregir", comenta mientras mira el reloj y lo demuestra: "Ara són dos quarts i cinc de tres".



8 títulos en menos de un año natural, con el Barça y la selección de Portugal.

Mundial

OCTUBRE DE 2021

Eurocopa

FEBRERO DE 2022

Supercopa de España

FEBRERO DE 2022

Copa de España

ABRIL DE 2022

Champions

MAYO DE 2022

Liga

JUNIO DE 2022

Copa Catalunya

SEPTIEMBRE DE 2022

Finalísima

SEPTIEMBRE DE 2022



Con una carrera universitaria y un máster, y una laureada trayectoria deportiva, el cierre portugués es el ejemplo perfecto de trabajo incansable

PATRICIA PÉREZ FOTOS: ©FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO

En el deporte las palabras sacrificio, disciplina y esfuerzo son constantes. Pero la historia de André Coelho, que ha estado llena de estos adjetivos, no es habitual. Primero, porque no todo el mundo puede jugar con el Barça de fútbol sala ni con la selección de Portugal. Ni mucho menos tiene el récord de haber ganado ocho títulos en un año natural. Pero aún más curioso es que en su expediente aparezca un título universitario y un máster en Ingeniería Civil. Una satisfacción para este cierre de 29 años, plenamente consciente del trabajo que hay detrás.

“El día que entregué mi trabajo final de máster tuve la misma sensación de felicidad que cuando gané la Champions con el Barça o el Mundial con Portugal años más tarde. Para mí, es un título igual de importante”, afirma un Coelho que sabe perfectamente cómo tuvo que sudar durante esa etapa de su vida. Y es que de joven le gustaban las matemáticas, la física y la química y, al no pensar en ser profesional del fútbol sala, optó por estudiar Ingeniería Civil en la Universidade do Minho.

Durante el primer año continuó en Nelas, el equipo de casa, pero a partir del segundo

fichó por el Braga, vinculado a la universidad. A pesar de compaginar los estudios durante el día, los entrenamientos por la noche, los torneos europeos en verano y las prácticas en un laboratorio durante el último curso, nunca suspendió nada y acabó tanto la carrera, de tres años, como el máster, de otros tres, cuando tocaba. “Solo me retrasé con el máster unos meses. Yo ya tenía terminado el trabajo final, pero cuando tuve que presentarlo la selección portuguesa me convocó para el Mundial de Colombia del 2016. En una segunda fecha, también tuve que ir a jugar con Portugal. Por último, a la tercera fue la vencida”, explica orgulloso.

Un año después de terminar el máster, y con el recuerdo de una etapa complicada pero en la que nunca se planteó dejar ni los estudios ni el fútbol sala, decidió hacer las maletas y fichar por el Benfica en la temporada 2017/18, antes de aterrizar en el Barça en el verano del 2020. Llegó a Barcelona con Mafalda, su pareja desde los 16 años, y el Fonsi, su bulldog francés de 5 años. Ahora, instalados en Castelldefels, y después de una primera temporada complicada en la que a Coelho le costó tener minutos, los tres han convertido Catalunya en su casa. Por eso su deseo para el nuevo año 2023 es muy sencillo: “Continuar siendo las personas más felices del mundo”. Pues que así sea. ■



LOS GRAU

Los lloretenses Carles y Marc Grau comparten vestuario después de haber picado mucha piedra para cumplir “el sueño de jugar en el Barça”

ROBERT GÜELL

FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

Earles y Marc Grau son las dos caras nuevas del vestuario 22/23 del Barça de hockey patines. Son hermanos (con una diferencia de cinco años) y están viviendo el sueño de compartir el vestuario del Palau Blaugrana. Algo que no habían llegado a imaginar pero que han conseguido a base de mucho esfuerzo, humildad y paciencia. Los lloretenses añaden los apellidos Grau y Tallada a la ilustre lista de hermanos que han militado a la vez en el primer equipo del Barça de hockey: Páez, Torner, Trullols, Cáceres, De Moya y Villalonga.

Nacido el 10 de marzo de 1990, Carles Grau es el mayor de cuatro hermanos y empezó a jugar a hockey patines en Lloret, después de haberse iniciado en el judo. El hecho de tener

CARLES Y MARC

Los hermanos Grau han llegado al Barça para ocupar los puestos que dejaron vacantes el legendario Aitor Egurrola, ya retirado, y Nil Roca, que decidió marcharse en junio.





un hermano mayor jugador de hockey condicionó al resto de hermanos y todos cogieron el stick desde pequeños. El hermano medio, Lluís, ha colgado los patines después de haber militado en la OK Liga con el Lloret y los gemelos Àlex y Marc Grau (nacidos el 28 de diciembre de 1995) también se entrenaron en la élite con el club de su localidad natal. Àlex es el actual capitán del Garatge Plana Girona y Marc luce el dorsal '28' en la camiseta del FC Barcelona.

"Nos apuntamos porque, cuando nacimos, Carlos ya jugaba a hockey", explica el delantero Marc Grau, destacando que los hermanos Grau Tallada siempre han estado "muy unidos" y han seguido "los pasos de Carlos". "Él es nuestro espejo". Marc admite que, cuando era pequeño, nunca soñó que podría jugar con su hermano mayor en el Barça.

Vienen ambos del Liceo

Carlos creció entre los palos de la portería de Lloret de Mar y, desde pequeño, dejó claro que era uno de los porteros con más proyección de su generación. Fue internacional en las categorías inferiores y, entre el 2008 y el 2010, militó en el junior del Barça entrenado entonces por Edu Castro. "Siempre había jugado en Lloret, viví dos años muy buenos en la base del Barça. Salí de la zona de confort y, enseguida, cogí el rol de la portería azulgrana", recuerda.

Su trayectoria continuó después en El Vendrell con el objetivo de coger experiencia en la OK Liga y se consolidó ganando títulos con el Vic, el Oporto y el Deportivo Liceo. Después de seis temporadas fuera de Catalunya, Grau ha vuelto al Barça para sustituir a una leyenda como Aitor Egurrola y comparte portería con Sergi Fernández.

Mientras Carlos cogía experiencia en equipos profesionales, Marc debutó en la OK Liga el curso 2013/14 con Lloret. A base de trabajo, y de su instinto goleador, fichó por el Noia Freixenet la temporada 2018/19. Después, dio el salto al Liceo, donde también compartió vestuario con su hermano Carlos. "Siempre que llegas a un club profesional es bueno tener un hermano mayor que te ayude a ser mejor jugador", admite.

Y ahora, después de tres temporadas juntos en A Coruña, Carlos y Marc comparten coche para ir a entrenarse al Palau Blaugrana. Según Carlos es "la recompensa a tantos años de trabajo". "Jugar en el Barça es un sueño hecho realidad y, estar dos hermanos, es muy complicado y tenemos que aprovecharlo", añade.

Ambos entraron en el vestuario azulgrana con muy buen pie, fueron acogidos con los brazos abiertos desde el primer día. El objetivo es ahora conseguir el máximo de títulos posibles y, por experiencia propia, saben que los sueños se pueden hacer realidad a base de esfuerzo, humildad y paciencia. ■



Hermanos de sangre culé

Que dos hermanos coincidan en un vestuario de alta exigencia como el del primer equipo del Barça de hockey patines no es lo habitual. Pero tampoco es algo aislado y, en la historia de la sección barcelonista, se ha producido en seis ocasiones más



LOS PÁEZ

Jose Luis y David Páez (juntos al Barça entre 1997 y 2007)

Los Páez son los más laureados de la privilegiada lista de hermanos y los que más temporadas compartieron vestuario. Los argentinos, conocidos como 'Negro' y 'Cachi', son leyendas del hockey patines y triunfaron con la camiseta azulgrana. El mayor de los Páez llegó al Barça en 1994 y se marchó al Reus trece temporadas después y con más de 40 títulos en el palmarés. Actualmente es el seleccionador argentino y, recientemente, se ha proclamado campeón del mundo en el Mundial 2022 celebrado en su localidad natal de San Juan. Y el hermano menor llegó al Barça en 1997 y estuvo 14 temporadas, saliendo del Barça en el 2011. Su longeva trayectoria continuó en Argentina e, incluso, disputó el Mundial del 2019 en el Palau Blaugrana.

LOS DE MOYA

Juanra De Moya y Kiku De Moya (juntos al Barça el curso 1992/93)

Los De Moya, al igual que los Trullols, también compartieron la portería del Barça entre hermanos. Juanra De Moya debutó con el primer equipo en 1989, cuando era Junior, y estuvo hasta 1995. Fue en la temporada 1992/93 cuando tuvo que compartir la portería con su hermano Francesc. Después del Barça, Juanra continuó su trayectoria en distintos equipos de la OK Liga y, actualmente, es uno de los porteros del equipo de veteranos de la sección.

LOS TRULLOLS

Carlos y José Enrique Trullols (juntos al Barça entre el 1977 y 1981)

Los hermanos Trullols aterrizaron en el Barça en 1977 con el objetivo común de defender la portería (entonces de madera) del Palau Blaugrana. Carlos, reconocido como uno de los mejores porteros de la historia del hockey, era el guardián de una alineación mítica con Villacorta, Vilapuig, Centell y Torres. El barcelonés se marchó del Barça en 1983 con 19 títulos ganados y falleció recientemente (abril de 2021, a los 72 años de edad), generando un sentimiento de luto en todo el mundo del hockey patines. Por su parte, su hermano José Enrique salió del Barça en 1981 y actualmente forma parte del cuerpo técnico de la Federación Catalana de Patinaje.

LOS VILALLONGA

Joan Maria y Joaquim Vilallonga (juntos al Barça entre el 1961 y 1964)

Los barceloneses Vilallonga fueron los primeros hermanos en compartir el vestuario del primer equipo azulgrana. Joan Maria (1941) y Joaquim (1944) llegaron al Barça siendo muy jóvenes y procedentes del Barcino. Tres temporadas después ficharon por el Reus y Joaquim volvió a vestir de azulgrana entre 1973 y 1975 para acabar jugando en el Baix Camp hasta 1978. Murió en septiembre del 2017.

LOS CÁCERES

Nani y David Cáceres (juntos al Barça en el curso 1993/94)

El barcelonés Ignasi 'Nani' Cáceres debutó en el primer equipo el curso 89/90 y jugó cedido dos cursos en Dominicos para volver al Palau entre el 92 y el 95. Fue en el curso 93/94 en que coincidió con el su hermano David Cáceres (tres años menor), que militaba en las categorías inferiores azulgranas pero ya empezaba a sumar experiencias en la antigua División de Honor. David Cáceres se marchó al Igualada, donde fue un jugador muy valioso, y ahora es entrenador del Alevín y del Infantil del hockey formativo azulgrana. Y el hijo de Nani Cáceres, Marc, es jugador del equipo Juvenil.

LOS TORNER

Josep Enric y Joan Torner (juntos al Barça entre 1983 y 1987)

Josep Enric Torner es reconocido como uno de los mejores jugadores de la década de los 80 y llegó al Barça en 1981 procedente del Liceo, mientras que Joan Torner llegó dos cursos después. Fueron dos pilares del equipo entrenado por Josep Lorente pero los torderenses se fueron juntos al Noia Freixenet en 1987. Ambos continúan vinculados al Barça de hockey patines, ya que Josep Enric es miembro de la comisión deportiva de la sección y Joan es miembro de la Asociación de Veteranos, además de ser el impulsor de la reconocida fundación 'Amics Joan Petit Nens con Càncer'.



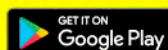


FOOTBALL™
2023

NEW SEASON KICKOFF

AVAILABLE ON

PS4 PS5  XBOX ONE S X  STEAM™



©Konami Digital Entertainment

El equipo azulgrana, que se presentó en el Spotify Camp Nou, no deja de apostar por la inclusión pese a la dificultad que supone jugar en el grupo Deportividad de LaLiga Genuine

ALBERT FIBLA

FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON

EL FUNDACIÓ BARÇA 2.0

Después de un primer año cargado de vivencias positivas, el Fundació Barça sigue caminando con la máxima ilusión. La segunda temporada de este equipo, formado por personas con discapacidad intelectual, arrancó de forma inmejorable, el pasado 10 de noviembre. Primero, en el Museo del FC Barcelona, con el estreno del cortometraje *Cuando ganarlo todo no es lo más importante*, que recoge las experiencias vividas por el Fundació Barça el pasado curso. Y, acto seguido, en el Spotify Camp Nou, con un acto de presentación que contó con la presencia del presidente Joan Laporta; la directora general de la Fundació, Marta Segú; el Consejero de Derechos Sociales, Carles Campuzano; y una notable representación de la Junta Directiva del FC Barcelona. También estuvieron los embajadores de esta temporada, Aitana Bonmatí y Sergi Roberto.

En cualquier caso, los jugadores y jugadoras del Fundació Barça -este curso son 22 hombres y 5 mujeres-, ya tienen una fecha más para no olvidar: salieron por el túnel de vestuarios del Estadio, uno por uno, una por una, escuchando sus nombres, goza-

ron de la compañía de su embajador y su embajadora y volvieron a bailar la célebre haka antes de hacerse la fotografía oficial del curso. "Es momento de poner en marcha una nueva temporada. Con nuevas incorporaciones en el equipo y en el cuerpo técnico, pero con la misma ilusión y con la misma idea de competir por ganar y por seguir creciendo como personas", proclamó el presidente Laporta en su discurso.

Primera fase de LaLiga Genuine

Al día siguiente, el Fundació Barça viajaba a tierras tarraconenses para debutar en LaLiga Genuine Santander 2022/23. Esta temporada la organización de la competición ha decidido que los azulgranas jueguen en el grupo Deportividad, en el que la mayoría de clubs apuestan por un criterio de selección para hacer sus plantillas muy distinto al que tiene el Fundació Barça. El caso es que en este grupo la exigencia, física y competitiva, de los equipos es mucho más alta que en el grupo Compañerismo. Y quedó claro en los primeros partidos de la competición, que se jugaron en el Complejo Fútbol Salou: los azulgranas ganaron a la UD Almería, pero no pudieron con el Valencia y el Leganés.

Sea como fuere, por muy exigente que sea el grupo Deportividad, el Fundació Barça no dejará de ser, por encima de todo, un equipo inclusivo y equitativo. Lo dejaba claro uno de sus entrenadores, Josep Ferré, después de los tres partidos jugados en Salou: "Nosotros, como en la temporada pasada, apostamos por la diversidad. Más allá de lo que hacen los demás equipos, nos centramos en nuestro trabajo: la dificultad es mayor y nos lo tomamos como un reto. En este sentido estamos muy satisfechos, incluso sorprendidos de forma positiva, por cómo han afrontado nuestros jugadores este reto. En los tres partidos que hemos jugado en la primera fase de LaLiga Genuine hemos sido capaces de afrontar, a través del juego, una serie de situaciones más difíciles de las que habíamos tenido la pasada temporada. Nos falta tener más continuidad, pero estamos contentos". ■



CLICA PARA
VERLO

'CUANDO
GANARLO
TODO NO ES LO
MÁS IMPORTANTE'







LÍDERES EN INVESTIGACIÓN SOBRE DEPORTE FEMENINO

El Barça Innovation Hub pone en marcha un estudio científico de seguimiento hormonal de las jugadoras a través de muestras de saliva con el objetivo de saber cómo afecta la menstruación al rendimiento y a las lesiones

TXEMI TERÉS / MARC PARRAMON FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDÓN

Desde hace cuatro años un equipo de médicos investigadores del Barça Innovation Hub (BIHUB) está trabajando para echar luz a uno de los grandes enigmas de la ciencia en el mundo del deporte: ¿cómo afecta la menstruación en el rendimiento de las deportistas de élite? Este estudio, realizado en colaboración con la FIFA, y en el que participaron una

treintena de jugadoras, se analizaban una serie de parámetros médicos y comprendía también un estudio del calendario menstrual de las jugadoras para determinar la incidencia que tienen los niveles hormonales y la menstruación en su rendimiento y en la posibilidad de sufrir lesiones.

Una vez finalizado este proyecto con la FIFA, el Barça ha querido dar un paso más,

siguiendo el estudio del perfil hormonal individual del ciclo menstrual de las jugadoras, clave para poder dar un paso de gigante hacia la personalización de entrenamientos, de la alimentación y los tratamientos de lesiones. El proyecto lo impulsa un equipo liderado por la doctora Eva Ferrer, especialista en salud femenina del BIHUB, y por el doctor Gil Rodas, director del área de salud del BIHUB. No todas las jugadoras son iguales ni tienen un período menstrual idéntico cada mes. Por eso se ha considerado necesario describir el perfil hormonal individual de las deportistas y entender qué sucede en sus cuerpos durante este proceso.

Muestras, ahora con saliva

Hasta ahora, los test habituales utilizados eran los análisis de sangre, además de la información sobre los días de sangrado y síntomas, que se recoge en una *app*. Para mejorar esta extracción de muestras, el BIHUB, en colaboración con una *startup*, ha puesto en marcha un nuevo estudio para validar un método no invasivo de seguimiento hormonal a través de la saliva. Un sistema fiable y cómodo, tanto para las deportistas como para el equipo investigador, que confirma la voluntad del FC Barcelona de ser un motor de innovación científica y una entidad líder en investigación y deporte femenino. Los resultados obtenidos de las muestras de saliva se compararán con las de la sangre con el objetivo de probar que la saliva constituye un fluido biológico válido para la realización de estos tests





Si se acaba demostrando la validez de este estudio, puede suponer un hito en el ámbito del deporte femenino y posicionará al Club como revulsivo de la investigación en este campo

y que a través de esta prueba se pueden llegar a monitorizar los parámetros hormonales relacionados con el ciclo menstrual de forma más práctica.

El estudio, en el que participan un total de 21 jugadoras -del primer equipo, del Barça B y del Juvenil-, está dividido en dos fases. La primera, de septiembre a diciembre, que consiste en la recogida de muestras, y una segunda fase, que empezará en enero y se alargará hasta final de temporada, donde se analizarán los datos y se definirán los resultados.

Si se acaba demostrando la validez de este estudio esto puede suponer un hito en el ámbito del deporte femenino, ya que permitirá obtener información diaria a través de un nuevo sistema. Aparte de las ventajas de poder aplicar de forma preferencial este método en sus jugadoras, el Barça se posicionaría como el club revulsivo de una investigación científica que ayudará a reducir el sesgo de género en el deporte y favorecerá una práctica segura para las deportistas, a nivel mundial. ■

LOS INVESTIGADORES OPINAN SOBRE EL PROYECTO



Conocer la realidad de las jugadoras

Según la doctora Eva Ferrer, especialista en salud femenina del BIHUB, si se logra validar este estudio "supondría dejar de lado la sangre" y se utilizaría la saliva, de la que "es fácil obtener una muestra, sin necesidad de pinchar". Ferrer reconoce que todavía queda mucho por estudiar en el ámbito del deporte femenino pero "si conoces las fases menstruales de cada jugadora, cuándo existe una mayor probabilidad de lesiones y de problemas de salud, puedes conocer qué riesgo real existe. Y esa información "también tiene su aplicación práctica en la parte de entrenamiento y rendimiento", asegura.



"Éste es un proyecto estratégico para el Club"

"Sabemos que el equipo femenino de Estados Unidos empezó a realizar este tipo de estudios. Pero en una selección nacional resulta más fácil. Por el contrario, en los clubs deportivos, por su día a día, es más difícil. Pero nosotros, por las necesidades que tenemos y por nuestros conocimientos, podemos hacerlo", sentencia el doctor Gil Rodas, director del área de salud del BIHUB. Rodas agradece la implicación de los colaboradores del proyecto -entre los cuales el Hospital Clínic- y reconoce que "éste es un proyecto estratégico para el Club".



DERRIBO PARCIAL DE LA TERCERA GRADERÍA

PRIMER GRAN PASO DE LA REMODELACIÓN DEL ESTADIO

Entre los meses de noviembre y diciembre se han realizado diversos trabajos, con un coste máximo de 4,6 millones de euros, que permiten avanzar buena parte de las obras del próximo verano

MARINA YEVES / MARC PARRAMON FOTOS: ©FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO

El FC Barcelona sigue trabajando en las obras del Spotify Camp Nou y ha acelerado en las últimas semanas las obras de remodelación aprovechando la ventana de oportunidad que ha ofrecido el parón del campeonato de Liga por la disputa del Mundial.

Estas obras, que se iniciaron a principios de noviembre, afectan a la zona de Gol Sur, principalmente a la tercera gradería, que se ha derribado parcialmente. Esta primera fase de actuaciones finalizará el 30 de diciembre, de cara al partido en el Estadio ante el Espanyol.

Los trabajos consisten en la retirada de las losas de la zona afectada, el derribo del anillo exterior, el voladizo que sobresale de la fachada del Gol Sur (donde se ubicaba el Centro de Assistència Sanitària) y, finalmente, la mitad de la tercera gradería del mismo Gol, parte de la cual hace contra-

peso. La demolición se está realizando por el sistema tradicional, a través de medios mecánicos, retirando todos los elementos estructurales que existen sobre el espacio que ocupa la afición de la segunda gradería. Estas obras tendrán un coste máximo de 4,6 millones de euros, que se asumirán en el marco del crédito puente firmado el pasado verano.

Antes del inicio de estas obras mayores, el 1 de septiembre empezaron los trabajos previos de preparación de la zona con el desmontaje de equipos y de instalaciones. A continuación, se retiró el videomarcador del Gol Sur y los asientos de la zona afectada con el objetivo de adecuar el espacio y poder proceder con el derribo.

Más trabajos en los próximos meses

Para los próximos meses está prevista también una segunda fase de la obra en la que se procederá al desmantelamiento del resto de la estructura. En este caso lo único que

se mantendrá será la parte del pilar exterior hasta la segunda gradería, como medida de protección, y será entonces cuando se realizará la construcción de las nuevas escaleras de evacuación y las pasarelas.

Todas y cada una de estas actuaciones permitirán ganar tiempo en una obra compleja y de gran magnitud y serán muy útiles para empezar a verificar procesos y velocidad de la nueva construcción, de cara a las obras previstas para la temporada 2023/24, donde la práctica deportiva se desplazará al Estadio Lluís Companys de Montjuïc. Se optó por iniciar las obras de remodelación del Spotify Camp Nou en esta zona del Gol Sur porque será el punto de entrada de todas las telecomunicaciones del futuro Estadi y donde se construirán todas las acometidas tecnológicas, lo que facilitará la continuidad de las obras de la próxima temporada.

Localidades afectadas del Gol Sur

Las obras afectan a 3.782 localidades del





OBRAS GOL SUR

NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2022

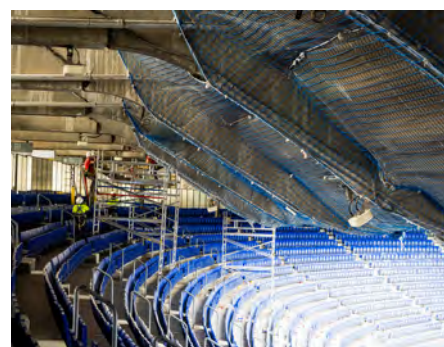
Gol Sur, principalmente de tercera gradería, que desaparecerán, de las que 3.182 corresponden a socios y socias con abono, que ocuparán zonas similares o bien han optado por una moratoria temporal en el pago del abono.

En cuanto a la segunda gradería, 1.215 personas con abono entre las bocas 315 y 322, han pasado de tener localidad cubierta a descubierta y el Club les ha hecho la adaptación de precio correspondiente. También están afectados seis palcos VIP de la segunda gradería y la zona donde habitualmente se ubica la afición contraria.

Las obras se concentran entre las puertas 34 y 46, y entre las bocas 521 y 422, y una vez completada la demolición parcial de la tercera gradería, se construirán pilares, se harán trabajos de cimentación, y se crearán nuevas escaleras y vías de evacuación para las puertas de la 315 a la 322, y para las bocas de la 01 a la 021, de la 116 a la 121 y de la 211 a la 221. ■

Se derriban las losas, el anillo exterior, el voladizo de Gol Sur y la mitad de la tercera gradería de este Gol que hace de contrapeso

Las obras se concentran entre las puertas 34 y 46 y entre las bocas 521 y 422; también se crearán nuevos pilares, escaleras y vías de evacuación



LA FUNDACIÓN EN COLOMBIA

El presidente Laporta, acompañado por la directora general de la Fundación FC Barcelona, conoció de primera mano los programas conjuntos con ACNUR/UNHCR y Save the Children desarrollados en Arauca, con población desplazada interna y refugiada venezolana

XAVIER VILÀ FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

El presidente Joan Laporta visitó el pasado noviembre los proyectos que la Fundación FC Barcelona está realizando en Arauca (Colombia) con las organizaciones ACNUR/UNHCR y Save the Children. Acompañado por la directora general de la Fundación FC Barcelona, la Dra. Marta Segú, el presidente Laporta conoció en primera persona la problemática de las más de 55.000 personas refugiadas y desplazadas, procedentes de Venezuela y otras de distintas zonas de Colombia, que se han visto obligadas a dejar sus hogares y viven en esta zona fronteriza en el norte de Colombia.

Esta visita, además de poner en valor el trabajo de la Fundación, ha servido para sensibilizar sobre la grave problemática de los refugiados y desplazados en el mundo. En estos momentos, existen más de 100 millones de personas refugiadas o desplazadas, cifra que se ha incrementado especialmente por el conflicto en Ucrania. Tal y como explicó el presidente Laporta: "Los grandes clubs de fútbol tenemos capacidad de ser altavoces de situaciones como la que viven los refugiados y desplazados".

El presidente del FC Barcelona visitó durante dos días en la localidad de Arauca, en la frontera con Venezuela, los proyectos que

lleva a cabo la Fundación en colaboración con ACNUR/UNHCR, con fondos propios, y con la ONG internacional Save the Children, con el apoyo de Scotiabank. Estos proyectos están dirigidos tanto a familias venezolanas refugiadas como a familias de personas desplazadas internamente a Colombia. Participan más de 500 niños, niñas y adolescentes, y el propósito de estos proyectos es crear entornos seguros que contribuyan al desarrollo y al proceso de integración social de estas comunidades a través del deporte.

Durante la visita, el presidente del FC Barcelona y de la Fundación pudo ver cómo se ponía en práctica la metodología SportNet,





Más de 55.000 personas refugiadas y desplazadas viven en Arauca, en el norte de Colombia

“Los grandes clubs de fútbol tenemos capacidad de ser altavoces de situaciones como la que viven los refugiados y desplazados”

JOAN LAPORTA

creada y desarrollada por la Fundación, con los niños, niñas y educadores de las dos entidades y las formadoras de la Fundación. Esta metodología utiliza recursos socioeducativos basados en la actividad física para potenciar el desarrollo personal y las habilidades sociales de los participantes. A su vez, promueve el bienestar físico y emocional de los niños en un entorno seguro y protegido mediante el juego, la actividad física y el deporte.

Según cifras oficiales, cerca de 2,5 millones de personas refugiadas y migrantes provenientes de Venezuela viven hoy en Colombia, de las que el 24% son niñas,

niños y adolescentes; las zonas fronterizas y las grandes urbes alojan al mayor número de población. Asimismo, en el departamento fronterizo de Arauca, donde ha estado estos días el presidente Laporta, también se han establecido familias colombianas que durante años han huido del conflicto interno en el país.

La directora general de la Fundación FC Barcelona cree que “la capacidad de un club como el Barça es inmensa y queremos aprovecharla para dar voz a estos niños refugiados y desplazados y sensibilizar al mundo sobre la situación precaria que están viviendo”. ■





Encuentro con el presidente de Colombia, Gustavo Petro

En el marco de su visita a Colombia para conocer de primera mano los proyectos que está llevando a cabo la Fundación FC Barcelona en Arauca, el presidente, Joan Laporta, se entrevistó el pasado 16 de noviembre con el presidente de Colombia, Gustavo Petro.

La recepción oficial, que tuvo lugar en la Casa Nariño, sede de la presidencia del gobierno colombiano en Bogotá, contó también con la presencia de Joaquín María de Arístegui, embajador de España en Colombia, María Isabel Urrutia, ministra de Deportes del gobierno colombiano, la Dra. Marta Segú, directora general de la Fundación FC Barcelona, Paco Sanz, Corporate Manager de la Fundación, y Manana Giordadze, jefe del Gabinete del President.

Durante el encuentro, que se prolongó más de una hora, el presidente colombiano valoró muy positivamente el trabajo de la Fundación en colaboración con



Save The Children y ACNUR/UNHCR ayudando a los chicos y chicas desplazados y refugiados a causa de la violencia que todavía se vive en algunas zonas del país.

Por su parte, el presidente Laporta destacó que Gustavo Petro comparte la visión de que el deporte es una potente herramienta para la transmisión de los valores y para la integración, por lo que sugirió también la posibilidad de abrir Barça Academies al país.

Por su parte, la delegación del FC Bar-

celona y de la Fundación pudieron comprobar la simpatía que Petro tiene por el club azulgrana, Barcelona y Catalunya, al igual que la primera dama colombiana, Verónica Alcocer, que compartió también su afición por el fútbol y por el primer equipo de fútbol femenino. Así, la mujer del presidente colombiano expresó la importancia que tiene un proyecto como el de la apuesta azulgrana por el fútbol femenino en el impulso del rol de la mujer en la sociedad y el deporte. ■



BARÇA TV+





REFUGIADOS Y DESPLAZADOS

+100 millones

de personas refugiadas o desplazadas actualmente en el mundo.

Cerca de **2,5 millones** de personas refugiadas y migrantes provenientes de Venezuela viven hoy en Colombia, de las cuales el 24% son niñas, niños y adolescentes.

LA TAREA DE LA FUNDACIÓN

La Fundación FC Barcelona participa en dos proyectos en Colombia a favor de los refugiados y desplazados:

- Uno con **ACNUR/UNHCR** en los municipios de Arauquita, Saravena y Fortul, en el departamento de Arauca y en el municipio del Tarra y otros corregimientos en el Norte de Santander.
- Otro, de la mano de **Save The Children** y el soporte de **Scotiabank**, en las localidades de Arauca, Buenaventura y Tumaco, de tres departamentos diferentes.

500 Beneficiarios

En Arauca más de 55 mil personas venezolanas viven en el departamento, y este año más de 10 mil personas han sufrido el desplazamiento forzado

En Arauca en los proyectos que lleva a cabo la Fundación FC Barcelona, en colaboración con ACNUR/UNHCR y Save The Children, participan más de 500 niños, niñas y adolescentes refugiados venezolanos y desplazados internos.





BARÇALAND

LA PROPUESTA LÚDICA MÁS CULÉ PARA ESTAS NAVIDADES

ALBERT RIUDEUBÀS FOTOS: ©FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO

La fiesta navideña de Barçaland vuelve este año a la explanada del Spotify Camp Nou, que del 24 de diciembre al 8 de enero acogerá un conjunto de actividades lúdicas y gratuitas, que permitirán disfrutar con familiares y amigos de la Navidad más culé.

Durante los días de funcionamiento de Barçaland, las diversas propuestas de actividades lúdicas y tradiciones navideñas se combinarán con distintas actuaciones de danza, magia o música, entre otros espectáculos.

Las actividades de Barçaland estarán cerradas el día de Navidad y el 1 de ene-

ro, mientras que el 31 de diciembre sólo podrán disfrutarlas los aficionados que asistan al partido contra el Espanyol, en el tiempo previo al inicio del partido.

Actividades lúdicas

Para poder practicar algo de deporte, se dispondrá de las pistas de Básquet 3x3 Assistència Sanitària y Futsal 3x3, donde se podrán demostrar las habilidades en estos respectivos deportes, al igual que con los juegos que proporciona el espacio de Futtoc CaixaBank.

En el espacio de actividades destaca también la atracción del Tobogol, un espectacular tobogán que permitirá a los jóvenes y a los no tan jóvenes pasarlo en

grande. La oferta lúdica de Barçaland la completarán diferentes propuestas como la del circuito de habilidades Speed Run, Street Curling o Espai Kids, dedicado a los más pequeños.

Espectáculos y tradiciones

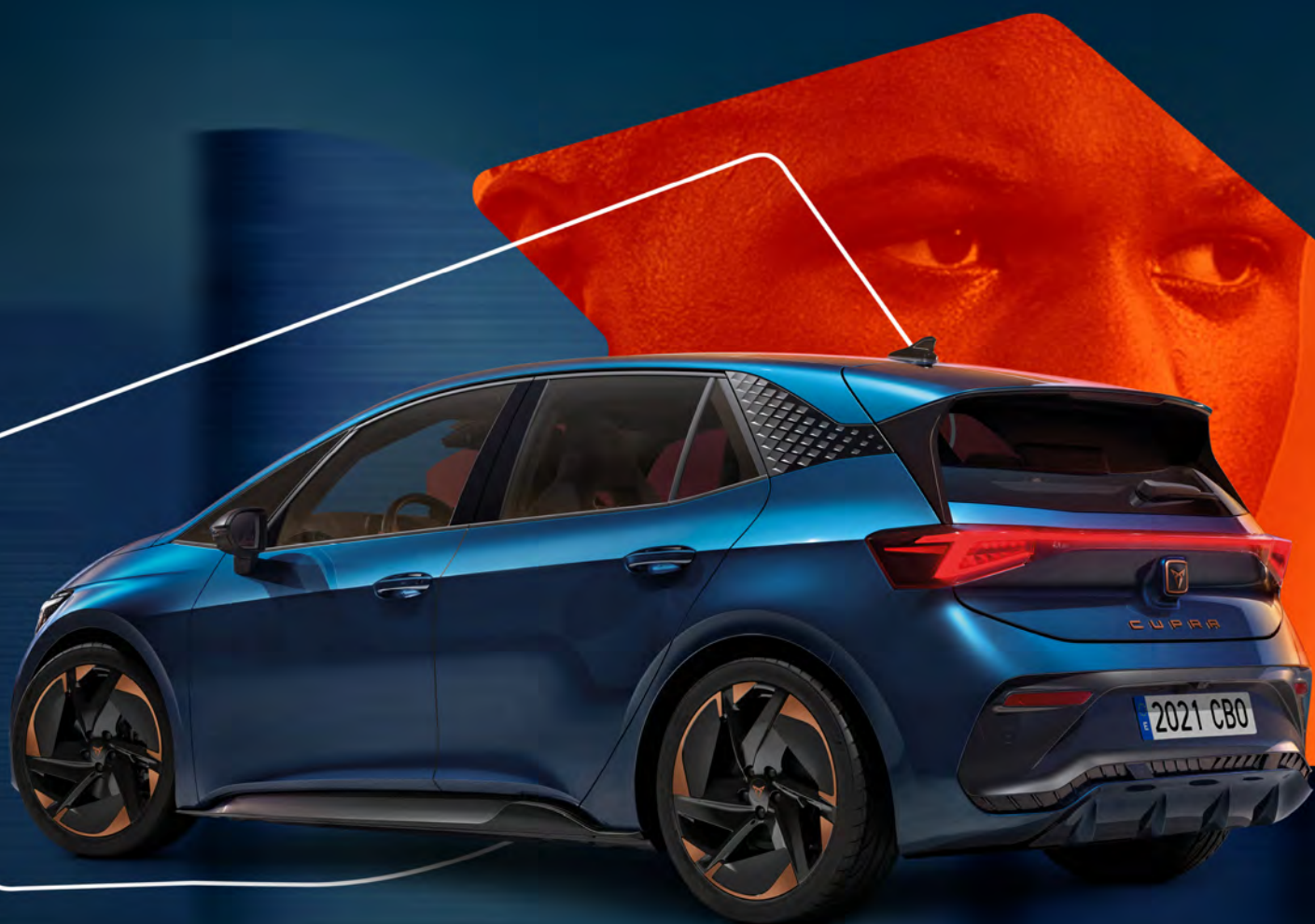
Barçaland también dispondrá de su escenario, por el que irán pasando diferentes actuaciones de danza, música y magia, así como sesiones de Cuentacuentos y distintos talleres de manualidades, a los que se añadirán todas aquellas acciones de la tradición popular que marcan esta celebración, como hacer cagar al Tió gigante culé, la entrega de cartas a Papá Noel o los pajes reales.

Una de las grandes novedades que ofrecerá este año el programa de actividades de Barçaland 2022 será la Noche de Drones, que tendrá lugar los días 27 y 28 de diciembre en el Spotify Camp Nou, vinculada a una visita nocturna al Museo del Barça y que agotaron las entradas en los primeros días de su venta. Este espectáculo, producido por la empresa Flock Drone Art, ofrecerá una danza formada por más de 100 drones que configurará un efecto visual mágico. ■



CONSULTA AQUÍ EL
CALENDARIO





CUPRA BORN

100% ELÉCTRICO

EL IMPULSO DE UNA
NUEVA GENERACIÓN

DESCUBRE MÁS EN [CUPRAOFFICIAL.ES](https://www.cupraofficial.es)

Consumo medio combinado gama CUPRA Born de 15,5-18,0 kWh/100 km. Emisiones ponderadas de CO₂ de 0 g/km (Valores WLTP). Imagen acabado CUPRA Born con opcionales.



OFFICIAL AUTOMOTIVE PARTNER
OF FC BARCELONA

La familia de las Barça Stores crece

El FC Barcelona ha inaugurado tres nuevas tiendas oficiales: en Madrid y en los centros comerciales Parc Central de Tarragona y Westfield La Maquinista de Barcelona

MARINA YEVES / MARC PARRAMON FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

El plan de negocio de *retail* del FC Barcelona se amplía cada vez más y conquista nuevos espacios para poner la marca Barça al alcance de más culés. En este sentido, la familia de las Barça Stores, gestionadas por Barça Licensing & Merchandising, se ha ampliado recientemente con tres nuevas incorporaciones. La última en estrenarse ha sido la de Madrid, la primera que se abre fuera de Catalunya. Ubicada en la calle Arenal, en el histórico Palacio de Gavira, cerca de la Puerta del Sol, cuenta con 190 m² divididos en dos plantas.

La cinta de esta nueva *store* se cortó el 1 de diciembre en un acto rodeado de expectación después de que la capital española se levantara con una gran lona en la que se podía leer "Raúl es culé". Una imagen que rápidamente se viralizó en las redes y que servía de guiño a los aficionados culés que son de Madrid. La presentación de la tienda contó con la presencia del directivo del FC Barcelona responsable del hockey patines, Xavier Barbany, y de Luis García, exjugador del Club.

Diez tiendas oficiales

A mediados de octubre se abrió al público la Barça Store de Tarragona, ubicada en el centro comercial Parc Central. Se encuentra en la primera planta de este espacio, cuenta con 150 m² y desde el punto de vista del diseño de espacios es similar a la tienda de Canaletes. Unos días antes, a principios de octubre, fue el turno de la apertura de la nueva tienda del centro comercial Westfield La Maquinista, en Barcelona. El estreno de este espacio de 297 m², distribuidos en una única planta, contó con la presencia de los directivos del Club Aureli Mas y Miquel Camps, y de Jules Kounde, jugador del primer equipo masculino, que visitó la tienda y compartió un rato con los aficionados.

Con estas incorporaciones el FC Barcelona dispone actualmente de diez stores oficiales. Junto con las de Madrid, Tarragona y Westfield La Maquinista, el Club también tiene en el Spotify Camp Nou, en Canaletes, en el Paseo de Gracia, en la Sagrada Familia, en La Roca Village y en el aeropuerto de Barcelona, en la T1 y en la T2. ■



PARC CENTRAL DE TARRAGONA



WESTFIELD LA MAQUINISTA



CALLE ARENAL, 9, MADRID



Una campaña impactante

Ésta fue la lona con la que se levantó Madrid el 1 diciembre, día de la inauguración del Store de esta ciudad. Ubicada en la calle Atocha, rápidamente captó la atención de los peatones y se difundió en las redes.



Nuevo córner en El Corte Inglés de Plaza Catalunya

Desde finales de noviembre el FC Barcelona también dispone de un nuevo espacio en El Corte Inglés de plaza Catalunya, en Barcelona. Es un córner de 100 metros cuadrados con *merchandising* del Club, donde se pueden encontrar mochilas, neceseres, estuches y mate-

rial de papelería diverso. También tiene una zona dedicada a la ropa del hogar, la moda para los más pequeños y los accesorios para mascotas. Los visitantes pueden adquirir las tradicionales bufandas y banderas azulgranas, así como la nueva colección de jerseys de Navidad.





CLIC PARA VER
LA CAMPAÑA

El FC Barcelona celebró el 29 de noviembre su 123º aniversario difundiendo una campaña audiovisual con el objetivo de poner de relieve las singularidades tras el lema *Más que un Club* y así reforzar los pilares que lo han convertido en una entidad con una personalidad y unos valores que la hacen singular en todo el mundo.

El Barça apuesta por revisar precisamente este *Más que un Club* plasmando su significado en una imagen gráfica que se explica por sí misma: la grafía universal de la suma "+". Un símbolo que recoge la voluntad de seguir sumando y tener un impacto positivo en su entorno y en la sociedad, sin perder su identidad.

'Queremos Sumar'

Los jugadores de los primeros equipos de fútbol Lewandowski, Pedri, Araujo, Busquets, Piqué, Patri, Alexia, Aitana y Mapi protagonizan esta pieza audiovisual junto con los jugadores y jugadoras del equipo Fundació FC Barcelona, los niños y niñas de la Masia, los beneficiarios de los pro-

Mucho + que el 123º aniversario del Club

El FC Barcelona celebra esta efeméride con una campaña que toma como emblema el símbolo de la suma "+" con el objetivo de mostrar su vocación de tener un impacto positivo en la sociedad

REDACCIÓN FOTOS: ©FC BARCELONA

gramas de la Fundación y distintos fans anónimos. Todos ellos se encuentran en un escenario común, las calles y espacios emblemáticos de Barcelona, poniendo de manifiesto la estrecha conexión que existe entre el Club y la ciudad y reivindicando, una vez más, unas raíces de las que el Barça se siente orgulloso.

Somos más que deporte, Som +, con estas frases el manifiesto introduce pilares como La Masia, los socios y socias, y el estilo de juego. El vídeo también destaca el concepto *Queremos Sumar* en alusión a la forma en que la Entidad busca sumar en diversidad e inclusión, en compromiso social y en apoderamiento femenino. ■





LA CERVEZA OFICIAL DEL FC BARCELONA



PATROCINADOR OFICIAL DEL FC BARCELONA

Estrella Damm recomienda el consumo responsable. 5,4º



CON MIRADA PROPIA

El Barça y Etnia Barcelona estrenan una colección de gafas de sol exclusiva, inspirada en la Ciudad Condal y en elementos característicos del Club y de su historia

MARINA YEVES / MARC PARRAMON FOTOS: ©ETNIA



DESCUBRE
TODA LA
COLECCIÓN

El objetivo ha sido fusionar lujo y artesanía en un producto tan habitual como son unas gafas de sol. Éste ha sido el *leitmotiv* del entendimiento que ha unido el FC Barcelona y la marca Etnia Barcelona para crear una colección única de gafas de sol, que se ha inspirado en la ciudad de Barcelona y que rinde homenaje a las raíces de ambas marcas.

La figura del FC Barcelona como referente de numerosos artistas, así como la vinculación de Etnia Barcelona con el mundo del arte les ha llevado a crear una

colección de carácter contemporáneo que ha contado con la colaboración del pintor holandés Pascal Möhlmann, conocido por homenajear al artista flamenco Van Dyck y trabajar con Virgil Abloh, diseñador de moda americano.

SIETE MODELOS DISTINTOS

La colección presenta siete gafas de sol con diseños que muestran elementos característicos del Club y su historia. Una de las piezas más especiales consiste en las gafas de edición limitada 1899 Gold que recrea y deconstruye el escudo del Barça con una montura *oversize* fabricada con materiales

de primera calidad. Por otra parte, la colección *The Colors of our History* presenta seis modelos que rinden homenaje a los seis títulos de Liga de Campeones conseguidos en la historia del Club por los equipos masculino y femenino de fútbol.

Las gafas están disponibles, de forma exclusiva, en el Barça Store del Camp Nou, de Canaletes, del Paseo de Gracia, de la T1 en el aeropuerto de Barcelona y en modalidad online a través del *e-commerce* del Club. Etnia Barcelona también las tiene a la venta en su tienda online, en su *flagship* store y en puntos de venta seleccionados de todo el mundo. ■



ETIQUETA CRUYFF

COLECCIÓN EN HOMENAJE AL HOLANDÉS

REDACCIÓN FOTOS: ©BLM

El FC Barcelona ha presentado una nueva colección de ropa que quiere rendir homenaje a la eterna figura de Johan Cruyff. Tras el éxito del primer lanzamiento (*Gallina de piel*), los culés pueden volver a lucir ese orgullo por el mítico exjugador y exentrenador azulgrana gracias a la Colección Barça Cruyff de ropa oficial que reproduce modelos emblemáticos, convertidos en prendas de moda *streetwear* originales y cómodas.

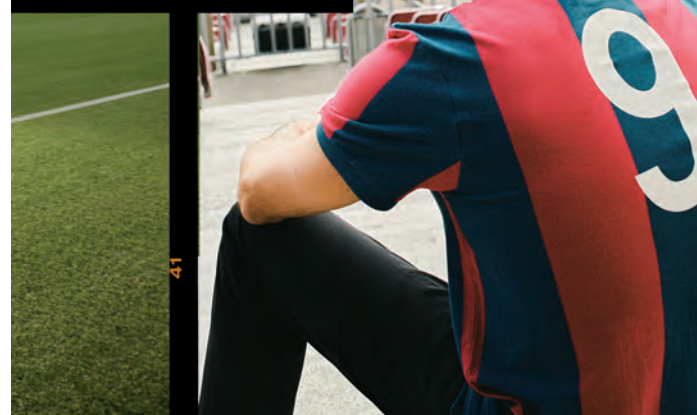
La colección cuenta con diferentes piezas representativas, como por ejemplo sudaderas con capucha donde se puede leer "Johan Cruyff Barça", pantalón de chándal inspirado en los que Cruyff llevaba en los años 70, camisetas icónicas e incluso un polo, una sudadera sin capucha y otras propuestas que ya formaban parte del primer lanzamiento. También hay accesorios como una gorra, una cartera o una pelota *vintage* que incorporan otras frases muy reconocidas de Cruyff como "el fútbol se juega con la cabeza y las piernas son para ayudarte". Por último, los más culés podrán recuperar la mítica alfombra con la frase "salid y disfrutad", presente también en el Estadio en la salida al campo del túnel de vestuarios de los jugadores.

Está a la venta en las Barça Store del Camp Nou, de Canaletas, de Paseo de Gracia, de Sagrada Familia, de Westfield La Maquinista, de La Roca Village, del Aeropuerto (T1) y en el e-commerce del Club. ■

**La figura del
mítico futbolista y
entrenador
inspira una nueva
línea de ropa que
rescata modelos
emblemáticos
que marcaron
una época**



GALLINA DE PIEL



VISITA LA BARÇA
STORE ONLINE



BARÇA STUDIOS



PREESTRENO EN EL AUDITORI

El lunes 19 de diciembre se extendió una alfombra roja en el Auditori 1899 para recibir al primer equipo en la première de la serie.

La docuserie de la reconstrucción del Club



MIRA
EL TRÁILER

Prime Video estrena el 28 de diciembre 'FC Barcelona, una nueva era' que recoge la intrahistoria de los dos últimos años, marcados por la remodelación del primer equipo y la regeneración económica e institucional del Club

EULÀLIA BLANCHART FOTOS: ©FC BARCELONA

El FC Barcelona y Prime Video estrenan *FC Barcelona, una nueva era*, una serie documental que descubre las interioridades de los dos últimos años del Club vistos desde la perspectiva del primer equipo. Producida por Barça Studios, la serie consta de cinco capítulos de 30 minutos cada uno y se estrena el 28 de diciembre a nivel mundial, en exclusiva a través de Prime Video.

FC Barcelona, una nueva era incluye momentos vistos desde dentro de la etapa de Quique Setién, la marcha de Luis Suárez, la última temporada de Messi en el Club, la entrada de la Junta de Laporta, el emotivo adiós de Messi, el fin de la etapa de Ronald Koeman y el cierre del fichaje de Xavi como nuevo entrenador del Barça. La serie muestra lo crucial que fue la llegada del técnico de Terrassa en la recuperación del equipo en la Liga y en el proceso de remodelación

de la plantilla, a partir de la irrupción de varios jugadores jóvenes.

El presidente Joan Laporta y el proceso de reconstrucción económica del Club tras la pandemia son también protagonistas del hilo narrativo que acaba con la nueva inyección de ilusión que despiertan en el barcelonismo los refuerzos del equipo con Lewandowski, Kounde, Christensen, Kessie, Marcos Alonso, Bellerín y Pablo Torre, además de la continuidad de Ousmane Dembélé, una apuesta personal de Xavi. ■





BARÇA CRUYFF LEGACY

La Colección Barça Cruyff nace para rendir homenaje a Johan Cruyff y celebrar años y años de momentos épicos que aún nos ponen la GALLINA DE PIEL.

La colección honra su figura eterna y su legado al capturar su esencia a través de su estilo.

Su forma de vestir, su talante elegante y carismático, era también un reflejo de su filosofía y su forma de entender la vida.



BARÇA BOOKS

EL NUEVO SELLO EDITORIAL DEL FC BARCELONA

El Club llega a un acuerdo con el Grupo Planeta y con Grup 62 para crear una nueva licencia editorial que aglutine todos los libros oficiales de la Entidad y los haga llegar tanto al público local como al internacional

MARC PARRAMON FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

Una nueva colección literaria llega a las librerías con el nombre del Club: Barça Books. Un sello que nace con el objetivo de publicar un nuevo catálogo de libros oficiales sobre el FC Barcelona, su historia, sus deportistas y las derivadas de la institución más allá del balón. El proyecto -que se extenderá, de momento, hasta el 2025- destaca por su vocación internacional y publicará las obras, además de en catalán, en otras lenguas. El objetivo de la iniciativa es también llegar a todos los públicos, por tanto dará a luz a productos tanto para adultos como para niños y explorará diferentes formatos y géneros, como los libros digitales personalizados, los cuadernos de vacaciones o los cómics manga. Más allá de los productos literarios, Barça Books también se adentrará en el mundo de la papelería y dará cabida, por ejemplo, a agendas y calendarios.

El nuevo sello surge de la colaboración entre el FC Barcelona -a través de Barça Licensing & Merchandising (BLM)-, Grupo Planeta y Grup 62 y pretende ser, según palabras de sus creadores, "más que una colección". El proyecto se presentó en noviembre en las instalaciones del Club en un acto en el que participaron Joan Laporta, presidente del FC Barcelona; Elena Fort, vicepresidenta institucional del FC Barcelona; Juli Guíu, vicepresidente del área de marketing del FC Barcelona; Jordi Llauredó y Xavier Barbany, miembros de la Junta Directiva; José Creuheras, presidente del Grupo Planeta; Joaquín Álvarez, director general de editoriales especializadas e innovación de Grup 62; y David Figueras, editor del Grupo Planeta, entre otros invitados.

EL MEJOR CLUB DEL MUNDO EN LAS LIBRERÍAS

La vicepresidenta institucional del Club destacó durante la presentación que este entendimiento a tres bandas es un "acuerdo





histórico" y recordó que el Barça siempre ha sido "fuente de inspiración editorial". No en vano, en el Centro de Documentación y Estudios del Club hay catalogados cientos de libros de temática azulgrana, un millón y medio de fotografías y unos 7.000 documentos que ayudan a entender los 123 años de historia de la Entidad. Elena Fort resaltó que este proyecto supone "un paso adelante" porque "se acomete la gestión de las licencias editoriales a través de un grupo que puede desarrollar un proyecto de 360° y con capacidad para llegar comercialmente a los fans de todo el mundo y en la lengua oficial del Club, el catalán."

Por parte de Planeta, Joaquín Álvarez destacó que se trata de situar al Barça en un espacio donde, a su juicio, "todavía no estaba lo suficientemente representado" e insistió en que todo el mundo trabajará para que "los frutos de esta colaboración consigan que el Barça sea también el máximo exponente como club en el mundo editorial y el mejor club del mundo en las librerías". ■

PRESENTACIÓN DE 'APRETAOS EL CINTURÓN, QUE NOS LO PASAREMOS BIEN'



Durante la puesta de largo de Barça Books se presentó también uno de los primeros volúmenes de este nuevo sello, *Apretaos el cinturón, que nos lo pasaremos bien*, firmado por Jordi Llauredó, miembro de la Junta Directiva del Club responsable del 'Espai Barça, y por su padre, Jaume Llauredó, el desaparecido exvicepresidente del Club.

El volumen es una evolución del libro *Señora, ¡no jodamos!* que publicó Jaume Llauredó en 2009 y supone un recorrido por los ciento veintitrés años de historia del FC Barcelona a través de frases memorables que forman ya parte del imaginario colectivo culé. Desde el "¡Manolo, marca ya!" de Cruyff, pasando por el título del libro pronunciado por Pep Guardiola, hasta sentencias más recientes como el eslogan "Ganas de volver a veros" de la campaña de Joan Laporta. Todas las frases, las 254, van acompañadas de una explicación que las contextualiza y explica su significado y simbolismo.

Según Jordi Llauredó, con este libro ha podido hacer realidad el deseo de su padre, que era ampliar el primer volumen con frases de los últimos años. "Es un homenaje a él; una persona generosa, entusiasta de su club, a la que le encantaba compartir su barcelonismo con los aficionados", recordó el directivo. La recopilación de las frases ha sido un proceso "ilusionante, apasionante y divertido", según Llauredó, y le ha permitido "vivir en primera persona" lo que su padre experimentó al escribir el libro del 2009.

El volumen ha contado con la colaboración del periodista David Salinas, con el prólogo de Joan Laporta y con el epílogo de Xavi Hernández. El 100% de los beneficios de sus ventas se destinarán a la Fundación FC Barcelona y otras entidades sociales.



Mangas de estreno en el Femenino y en el Fundació Barça

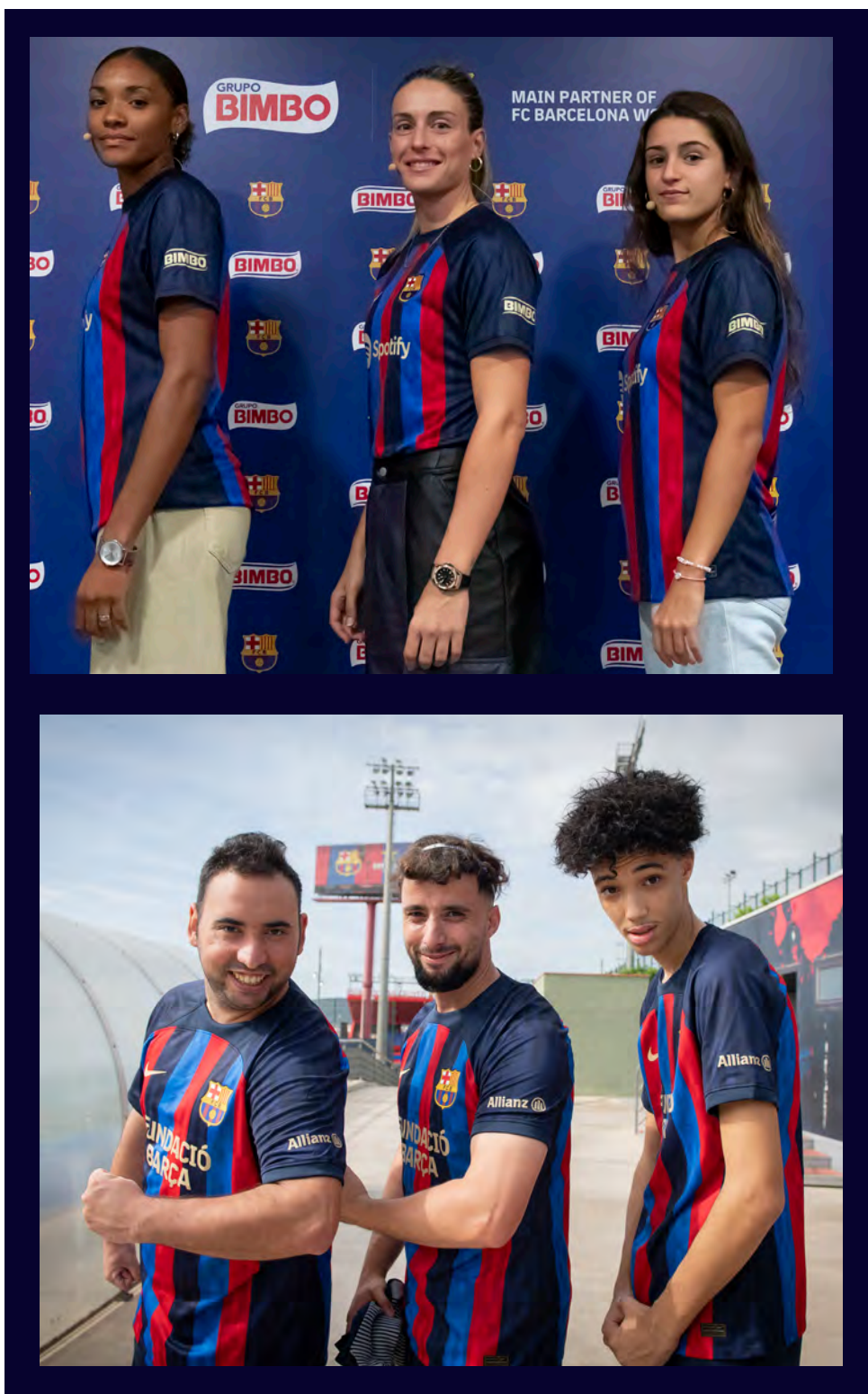
La marca de alimentación mexicana Bimbo y la aseguradora alemana Allianz apuestan por estos equipos, respectivamente

REDACCIÓN

FOTOS: ©FC BARCELONA

El ecosistema de patrocinadores del FC Barcelona se ha ampliado recientemente con nuevas colaboraciones que han escogido las mangas de las indumentarias de los equipos como espacios de visibilidad. Es el caso del Grupo Bimbo, la mayor panificadora del mundo, que ha firmado un acuerdo con el Club a través del cual la marca BIMBO® se convierte en Global Partner de la Entidad y en Main Partner del primer equipo femenino. La alianza tiene como ejes estratégicos la promoción de estilos de vida activos y saludables, el impulso de nuevos talentos y el refuerzo del empoderamiento femenino. La primera ocasión en la que el equipo lució la nueva camiseta con esta marca fue el 19 de octubre, en el estreno de la Champions.

Por otra parte, el equipo Fundació Barça estrenó esta temporada el logo de la aseguradora Allianz, ubicado también en la manga de la camiseta. La Fundación y la empresa alemana ampliaron hace unos meses su acuerdo de colaboración con el objetivo de seguir construyendo un futuro más inclusivo para personas con diversidad funcional. La aseguradora se suma al equipo después de una brillante primera temporada, en la que se proclamó campeón de LaLiga Genuine en el Grupo Compañerismo. ■

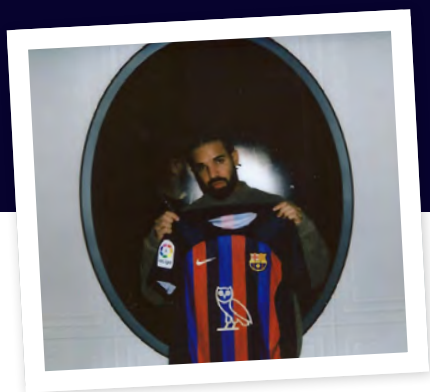


El emblema del cantante Drake, en la camiseta

Coincidiendo con el Clásico, el logo de Spotify fue sustituido por el búho del rapero estadounidense; un hecho previsto en el acuerdo con la empresa sueca

MARC PARRAMON

FOTOS: ©FC BARCELONA /
GERMÁN PARGA - DRAKE



El acuerdo de patrocinio entre Spotify y el FC Barcelona prevé que, en algún momento puntual de la temporada, el logotipo de la empresa sueca pueda sustituirse por el de algún artista que ofrece su música a través de este servicio a demanda. Esta circunstancia se dio, por primera vez desde la firma del acuerdo, coincidiendo con el Madrid-Barça celebrado el 16 de octubre. El elegido fue el cantante y compositor Drake, el famoso rapero canadiense conocido por la silueta de un búho, que corresponde al logo de la marca de ropa impulsada por él mismo, OVO.

Homenaje a los logros del cantante

Colocando el logo de Drake en el frontal de la camiseta, Barça y Spotify quisieron celebrar el hito alcanzado por el cantante, al ser el primer artista en llegar a 50.000 millones de reproducciones de sus canciones en la plataforma.

Drake, que ya había mostrado en el pasado su afinidad con el Barça vistiendo la camiseta azulgrana, es responsable de logros como *Take Care* o *Certified Lover Boy*. Acumula récords con sus sencillos y se ha situado en el Top 1 de las principales listas de éxitos en todo el mundo. Además, a lo largo de su carrera musical ha sumado más de 275 reconocimientos, entre ellos cuatro premios Grammy, una de las principales distinciones a nivel internacional en el mundo de la música. "Nuestra alianza con Spotify va más allá

de una relación comercial, como ya hemos dicho en muchas ocasiones es una relación estratégica con la que buscamos unir dos mundos capaces de despertar las emociones como son la música y el fútbol", aseguró con motivo de la acción Juli Guiu, vicepresidente del Área de Marketing del FC Barcelona.

Para conmemorar el récord de reproducciones logrado por el cantante, los hombres de Xavi también vistieron durante el calentamiento previo al partido una versión especial de la camiseta, con el número '50' en la espalda y el logo de Spotify por delante.

El cantante quiso agradecer el gesto del Barça y Spotify luciendo en sus redes sociales una fotografía donde se le puede ver con la camiseta azulgrana y su emblemático búho en el centro. ■





Fundación "la Caixa"

El riesgo de exclusión social afecta a uno de cada tres menores en España. En la Fundación "la Caixa" facilitamos herramientas, metodologías y recursos a miles de entidades sociales como el Centro de Día Entre Amics de València, que luchan por dar oportunidades a las personas que más lo necesitan para que estas puedan desarrollar todo su potencial. Personas reales, como Rocío, que ahora podrán vivir un futuro mucho mejor.



Solo
es progreso
si progresamos
todos

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA



Apoyo masivo a todos los puntos económicos de la Asamblea

Los socios y socias compromisarios aprobaron por mayoría absoluta las seis votaciones que formaban parte del orden del día de la Asamblea General Ordinaria

ALBERT RIUDEUBÀS

FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

La Junta Directiva del FC Barcelona obtuvo un abrumador apoyo de los socios y socias compromisarios que en la Asamblea General telemática del 9 de octubre refrendaron por rotunda mayoría las tres palancas sometidas a ratificación (la del 10% de la cesión de los derechos de TV

en Sixth Street, la del 15% de los mismos derechos y la transmisión del 49% de los activos de Barça Studios en Socios.com y Orpheus Media), además de aprobar también en el ámbito económico, la liquidación del ejercicio 2021/22 y el presupuesto de la temporada 2022/23, y dar el visto bueno al nuevo miembro de la Comisión Económica, Francesc Martí Palomares.

Tanto el presidente Joan Laporta, como el vicepresidente económico Eduard Romeu, pusieron en valor y agradecieron el apoyo de los socios y socias compromisarios que en las asambleas ya habían ratificado las decisiones económicas que ha ido tomando la Junta Directiva para activar las operaciones que han permitido optimizar los recursos del Club. El objetivo ha sido conseguir estabilidad económica y tener capacidad para reforzar al primer equipo y hacerlo más competitivo sin perder el modelo de propiedad.

Liquidación y presupuesto

En una asamblea que se centró en los aspectos económicos, el vicepresidente Eduard Romeu expuso los resultados del ejercicio 2021/2022, que han dado

unos beneficios de 98 millones de euros después de impuestos, con una cifra de ingresos explotación de 1.017 millones de euros y 856 millones de euros de gastos.

En cuanto al presupuesto de la temporada 2022/23, éste prevé unos ingresos de 1.255 millones y unos beneficios después de impuestos de 275 millones. Esta cifra de ingresos supone un récord histórico en facturación del Club gracias a la venta del 15% de los derechos de televisión de la Liga relativos al primer equipo masculino de fútbol por importe de 400 millones de euros.

En el apartado de gastos de explotación todavía no se alcanzan cifras deseables, con una previsión de 1.065 millones, con elevados niveles de masa salarial que se irá reduciendo en los próximos ejercicios.

Anuncio de Spotify en catalán

En el primer punto del orden del día, el *Informe del President*, Joan Laporta anunció la incorporación del catalán a la app de Spotify. De esta forma, la aplicación de la plataforma de audio en *streaming* más popular del mundo incorpora la lengua catalana y pasa a estar disponible en un total de 63 idiomas. ■





Más de 4,3 millones de euros para la investigación de la ELA

El partido benéfico Barça - Manchester City del pasado agosto recaudó esta espectacular cifra que se destinará a ensayos clínicos y becas científicas

REDACCIÓN FOTO: VALENTÍ ENRICH

Una cifra impresionante, 4.362.872 euros. Ésta es la cantidad que se recaudó gracias al taquillaje, la fila cero y las donaciones particulares con motivo del partido Barça - Manchester City, a favor de la lucha contra la esclerosis lateral amiotrófica, que tuvo lugar el 24 de agosto en el Spotify Camp Nou.

En un acto celebrado en el Auditori 1899 en el mes de noviembre Juan Carlos Unzué, impulsor del partido, anunció la imponente cifra y detalló las partidas a las que se dedicará ese dinero. Un 10% de los fondos serán

destinados a la Fundación Luzón. Del importe restante, un 40% (1,5 M€) se destinará a la plataforma europea TRICALS, un consorcio europeo formado por investigadores, asociaciones y fundaciones que trabaja en su conjunto para promover ensayos clínicos sobre la ELA. Y el otro 60% (2,3 M€) se dedicará a la investigación básica de la enfermedad con la creación de las becas "Unzué-Luzón-Areces".

Unzué agradeció a todas las partes su implicación en el partido, en especial al público asistente: "La gente cumplió", aseguró. "El fútbol arrastra a mucha gente y no costaría mucho hacer un partido benéfico

cada año para una causa distinta", recordó. Acompañaron al exazulgrana en este acto el vicepresidente del FC Barcelona, Rafael Yuste, y la presidenta ejecutiva de la Fundación Luzón, María José Arregui.

El vicepresidente Yuste se mostró orgulloso, reconociendo que este éxito se logró "entre todos" y que fue una iniciativa "que permite continuar diciendo que el Barça es más que un Club". Yuste animó a otros clubs a llevar a cabo iniciativas similares y acabó su parlamento con palabras contundentes: "Juan Carlos, nos has dado una lección de vida con este proyecto". ■



Asensi, único candidato a la presidencia de la Agrupació

La nueva junta quedará investida el 17 de enero de 2023 y pondrá el punto y final al ciclo de Ramon Alfonseda, máximo responsable de la entidad durante casi veinte años

ORIOL GARANGOU

FOTOS: © AGRUPACIÓ DE JUGADORS / SERGIO RUIZ



SIGUE LA ACTUALIDAD
DE LA AGRUPACIÓN

El jugador del FC Barcelona Juan Manuel Asensi encabeza la única candidatura presentada a las elecciones convocadas a la Agrupació de Jugadors del Club. Una vez cerrado el plazo de presentación, el miércoles 14 de diciembre, la lista del exjugador alicantino es la única que ha concurrido al proceso para relevar la actual junta de Ramon Alfonseda. Según marca el calendario previsto, la junta electoral proclamó oficialmente la candidatura el lunes 19 de diciembre. Y será el próximo 17 de enero en asamblea extraordinaria cuando Asensi será proclamado oficialmente nuevo presidente de la Agrupació. La candidatura presentada está formada por 14 exfutbolistas del Club, a pesar de que, tal como marcan los estatutos, la junta definitiva podrá ser de hasta 30 miembros.

Presidente desde el 2003

En los 63 años de historia de la Agrupació solo ha habido que llegar a las urnas en dos ocasiones. En 1989, cuando Antoni Amorós se impuso a Martí Vergés; y en 2015, cuando el entonces presidente Ra-



mon Alfonseda ganó la candidatura de Joan Josep Estella. El hasta ahora presidente fue elegido el 24 de marzo de 2003 y sucedió a Martí Vergés. Los años 2007

y 2011 renovó el cargo por aclamación y en 2015 superó en las elecciones a Joan Josep Estella. Finalmente, en 2019 renovó por última vez, al no tener rival. ■





Chadi Riad debuta en el once de Xavi Hernández

Chadi Riad debutó con el primer equipo en el partido entre el Osasuna y el Barça, en noviembre. El central, que es un fijo en el Barça Atlètic de Rafa Márquez, se convierte en el jugador número 197 de La Masia que se estrena con la camiseta culé. Riad sustituyó a Pedri en los últimos minutos con la misión de aguantar el 1-2 en el marcador, reto que el equipo logró durante los instantes que el hispanomarroquí estuvo sobre el césped.



El primer equipo, de visita en la Fábrica Estrella Damm

Los jugadores del primer equipo y su técnico, Xavi Hernández, visitaron en noviembre la Fábrica Estrella Damm de El Prat de Llobregat. Allí tuvieron la oportunidad de conocer las instalaciones de la marca, partner del Club, y de aprender el arte de cómo echar una cerveza correctamente. Les acompañó una representación institucional del FC Barcelona formada por Rafael Yuste, Juli Guiu, Mateu Alemany, Jordi Cruyff y Enric Masip.



Éxitos en la Gala del Fútbol Femenino de Mundo Deportivo

El FC Barcelona volvió a brillar en la Gala del Fútbol Femenino Europeo de Mundo Deportivo. Hasta cinco premios se tiñeron de azulgrana en la segunda edición de este evento. Salma Paralluelo recibió el premio por la diana más espectacular de las grandes ligas; Alexia Putellas fue reconocida por segundo año consecutivo con el MVP a la Mejor Jugadora Europea; Claudia Pina se llevó el

premio a la futbolista con más Impacto Internacional; Júlia Bartel se llevó el Trofeo Promesa y el Club recibió el Trofeo Extraordinario por el récord de asistencia en el Camp Nou en un partido protagonizado por mujeres. Las jugadoras estuvieron acompañadas por una delegación formada por los miembros de la Junta Elena Fort, Eduard Romeu y Xavier Puig, y el ejecutivo Xavier Budó.





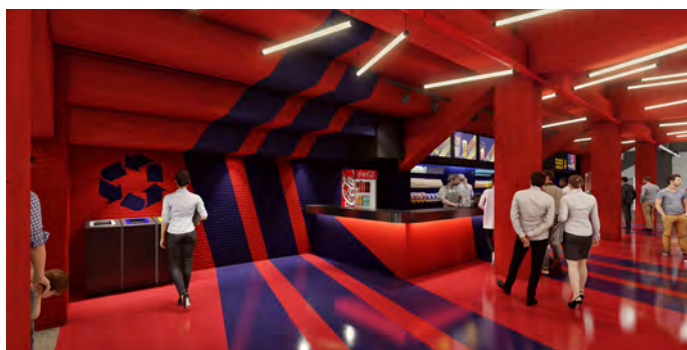
Alexia Putellas estrena documental y figura de cera

Prime Video, con la colaboración de Barça Studios, estrenó la serie documental *Alexia Labor Omnia Vincit*, que repasa la vida de la jugadora desde su niñez hasta convertirse en un icono mundial. La serie consta de tres capítulos y ha recibido una cálida acogida. Su mito se ha agrandado aún más después de que el Museo de Cera de Barcelona incluyera este diciembre la figura de cera de la futbolista en su colección permanente.



El Infantil de hockey patines, campeón de Europa

El equipo infantil del Barça de hockey patines se proclamó campeón de Europa, tras alcanzar el Eurokey Cup sub-15, disputada en Blanes y Lloret de Mar entre el 13 y el 16 de octubre. Los jóvenes jugadores barcelonistas, entrenados por David Cáceres, ganaron la primera Eurokey Cup de la sección. Para ello, eliminaron equipos de prestigio como el Oporto (4-1) en las semifinales y el Benfica (3-2) en la gran final.



El Palau completa sus obras de mejora

El FC Barcelona continúa las obras de adecuación del Palau Blaugrana iniciadas en el marco de conmemoración de su 50 aniversario. Se trata de unos trabajos que se prevé que finalicen coincidiendo con el final del año. Las actuaciones actualizan los espacios más concurridos del pabellón, las zonas de restauración y además se crea una nueva sala VIP con vistas. Todo ello con el objetivo de mejorar la experiencia de todos los aficionados y aficionadas culés.



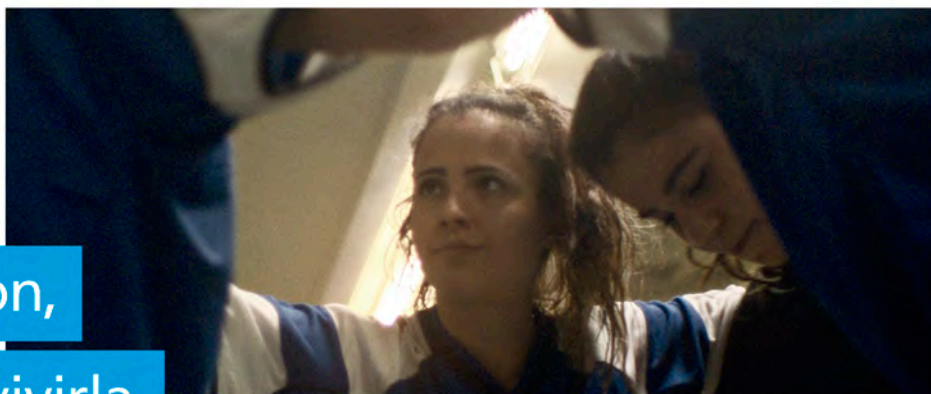
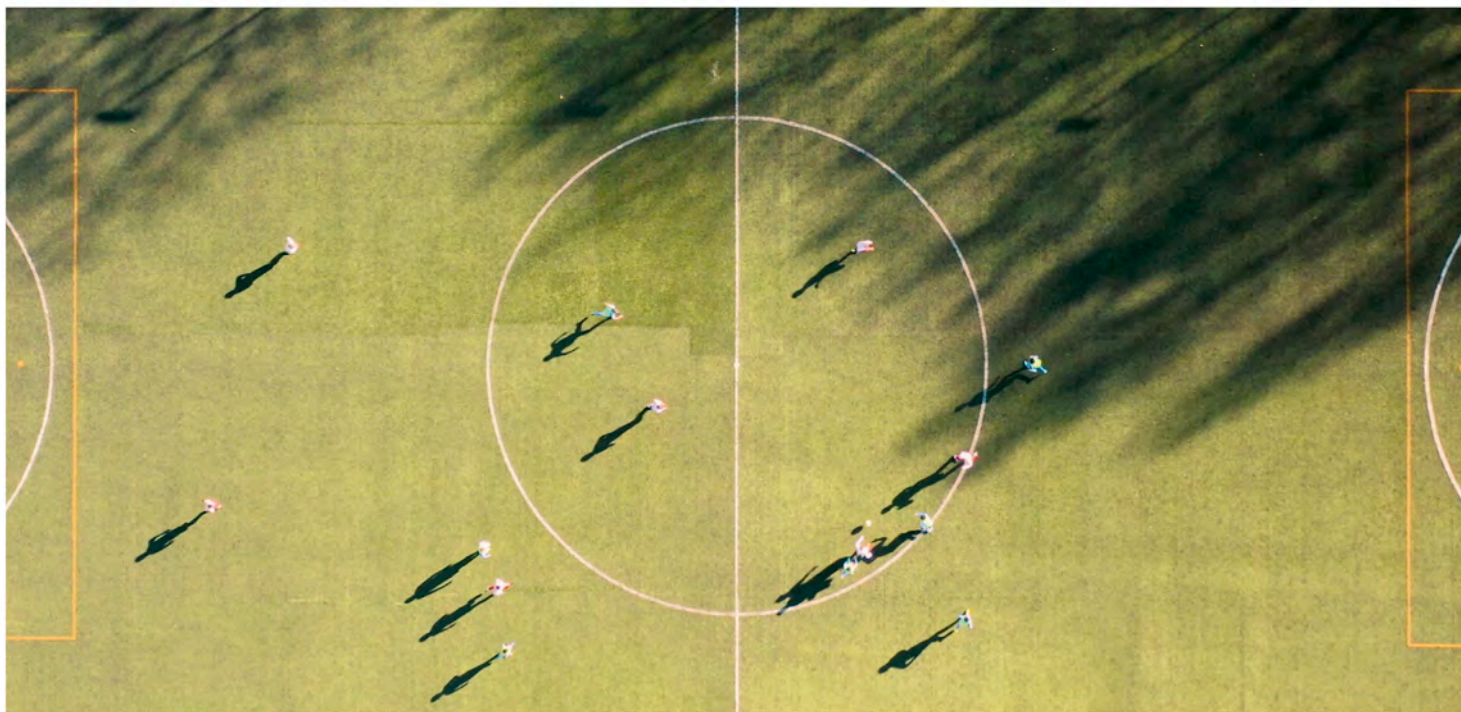
Entrega de las insignias de oro y brillantes a socios y socias

El 21 de noviembre se celebró el acto de entrega de insignias de oro y brillantes a quince socios y socias que este 2022 cumplen 75 años de vinculación con el Club. El acto se celebró en el Palco Presidente Suñol del Spotify Camp Nou y fue un momento lleno de emoción para los homenajeados, que recibieron el reconocimiento por tantos años de vida barcelonista de manos de Joan Laporta, Elena Fort y Josep Ignasi Macià.

Avanza la reforma estatutaria

La Junta Directiva sigue avanzando en el plan para reformar los Estatutos con el objetivo de aumentar la participación de los socios y socias en la vida del Club. La vicepresidenta Elena Fort expuso los principales rasgos del proceso en una sesión informativa celebrada el 23 de noviembre. Algunos de los temas que más interés generaron fueron los relacionados con el uso del abono y la participación de socios y socias en las asambleas del Club.





Una misma ilusión,
mil maneras de vivirla

Hay tantos campos de fútbol como maneras de vivirlo.
Está el fútbol de ella, el de él y el de ellos.
Porque el fútbol es mucho más que once jugadores,
el fútbol es esfuerzo, es pasión, es equipo.

#ElFútbolDeTodos



CaixaBank

Escuchar Hablar Hacer



Joyce, nuevo fichaje para el Femenino y la Fundació

En el marco del proyecto Robots de la Fundació se presentó la Robot Joyce, que ayudará a garantizar el acceso a las jugadoras del equipo y a la Ciudad Deportiva a los niños hospitalizados o a personas en situación de vulnerabilidad que no tienen posibilidad de desplazarse se en las instalaciones del FC Barcelona. Joyce se suma al Robot Pol, que hace de enlace entre estos colectivos y el Museo del Club.



No unánime a la violencia hacia las mujeres

El FC Barcelona se sumó al Día Internacional para la Eliminación de la Violencia hacia las Mujeres, que se celebra cada 25 de noviembre. Antes del inicio del partido de Liga del Femenino contra el Alavés y del duelo de Euroliga entre el Barça de Baloncesto y el Baskonia, se leyó un manifiesto impulsado por el Consejo Catalán del Deporte en el que se denunciaban todas las formas de violencias machistas.



Premio para el Sistema de Protección a la Infancia

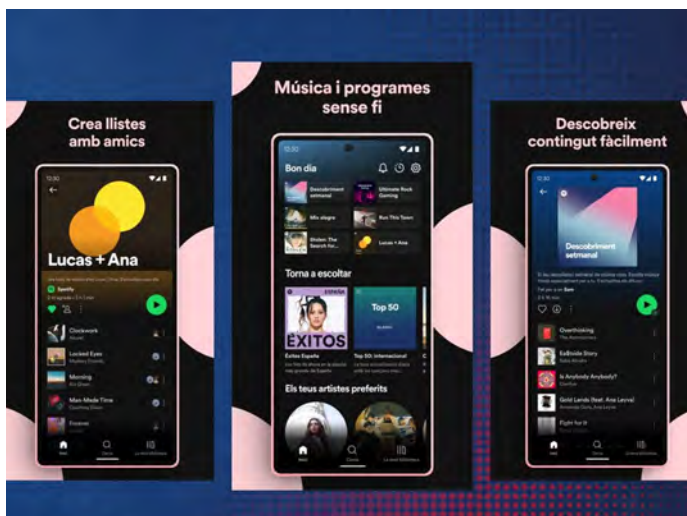
El Sistema de Protección a la Infancia del FC Barcelona y la Fundació fue premiado en la sexta edición de los galardones de la Fundación Catalana del Deporte. Este sistema se alinea con los protocolos de los organismos sociales más avalanzados y posiciona al Club y la Fundación como entidades deportivas líderes. Recogieron el premio la vicepresidenta Elena Fort y Sergi Atienza, Chief Compliance Officer del Club.



Visita postpandemia a los hospitales

Algunos jugadores del primer equipo de fútbol sala visitaron a los niños y niñas ingresados en el Hospital Infantil Vall d'Hebron. La Fundación y los equipos profesionales del Barça reanudaron las visitas a los niños ingresados, interrumpidas desde marzo del 2020, por la pandemia. Estos encuentros buscan desarrollar la capacidad de adaptación y mejorar el estado emocional de los más pequeños, factores clave en la eficacia de los tratamientos.





Spotify incorpora el catalán a su aplicación

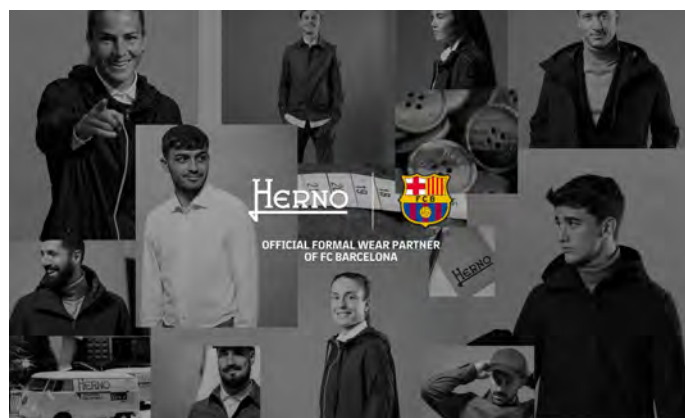
Desde julio el FC Barcelona y Spotify han trabajado para unir los mundos de la música y del fútbol. En reconocimiento al Club y su compromiso con Catalunya, la plataforma de audio en *streaming* más famosa del mundo ha incorporado el catalán entre los idiomas que están disponibles en su aplicación. El presidente Joan Laporta lo anunció en la Asamblea de Socios y Socias de octubre.

El BIHUB y Heura Foods se alían por la nutrición

El Barça Innovation Hub y Heura Foods han firmado un acuerdo de patrocinio con el que buscarán impulsar la innovación en el ámbito de la nutrición para tener un impacto positivo en la sociedad. Un entendimiento que prevé además que la empresa de alimentos de origen vegetal nacida en Barcelona sea *main partner* del Sports Tomorrow Congress, el congreso de innovación deportiva organizado por el BIHUB.

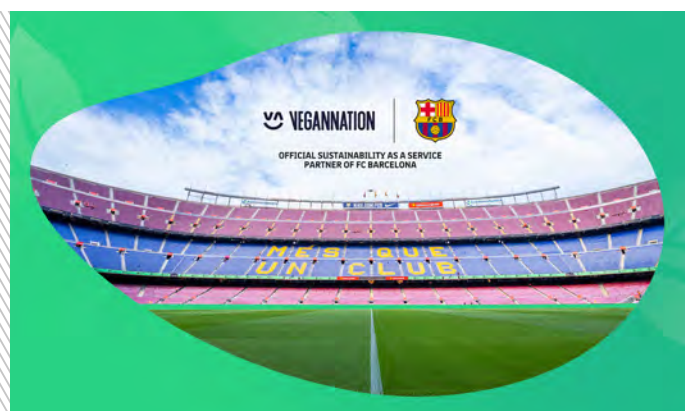
La firma italiana Herno vestirá al Barça

El FC Barcelona y Herno han firmado un acuerdo de patrocinio gracias al cual la marca de moda italiana vestirá a los primeros equipos de fútbol masculino y femenino, junto con el de baloncesto, en sus desplazamientos en competiciones europeas y en otras finales deportivas. Es la primera vez que tres equipos del Club comparten el propio partner de moda. La firma italiana empezará a vestir deportistas del Club a partir de enero.



Acuerdo con Vegan Nation

El FC Barcelona y VeganNation han firmado oficialmente un nuevo acuerdo de patrocinio con el que la comunidad global, fundada en 2017 para promover la vida y las prácticas sostenibles, se convierte en nuevo patrocinador del Club hasta el 30 de junio de 2025. El acuerdo incluye los derechos de asociación con los primeros equipos de fútbol masculino y femenino, derechos de hospitality y contenido a través de los canales y plataformas digitales del Club.





Día de las personas con discapacidad

El 3 de diciembre se celebró el Día Internacional de las Personas con Discapacidad y el FC Barcelona se sumó reuniendo, por primera vez, sus equipos formados por hombres y mujeres con discapacidad física, intelectual y/o sensorial: el Fundació Barça Genuine, el Barça Hockey Plus y el UNES Barça. El encuentro tuvo lugar en el pabellón Juan Carlos Navarro de Sant Feliu de Llobregat.



Empieza el registro oficial de peñas

El Club ha iniciado un procedimiento de registro para los integrantes de las peñas, mediante el cual tendrán la consideración de peñistas oficiales del FC Barcelona, recibirán un carné identificativo y tendrán ventajas especiales que les otorgará el Club. Las peñas deben designar a una persona, preferentemente de su junta directiva, para que pueda ejercer de gestor de la peña.



Lineker recoge el premio Vázquez Montalbán de periodismo

El exfutbolista y comunicador Gary Lineker recibió el XV Premio Internacional de Periodismo Vázquez Montalbán, en un acto celebrado en octubre en el Auditorio 1899 del Spotify Camp Nou. El inglés recibió el galardón de manos de Anna Sallés, viuda de Montalbán, acompañada por el presidente del Club, Joan Laporta, el decano del Colegio de Periodistas de Catalunya, Joan Maria Morros, y la vicepresidenta, Elena Fort.



Relatos solidarios en Spotify Camp Nou, a favor de Pallapupas

Los integrantes y colaboradores del proyecto literario *Relatos Solidarios del Deporte*, impulsado por un grupo de periodistas catalanes, visitaron el Spotify Camp Nou minutos antes del partido contra el Almería del pasado 5 de noviembre. Este año la iniciativa destina los fondos de las ventas a la entidad de payasos de hospital Pallapupas. El padrino esta vez fue el jugador del primer equipo Ansu Fati.





Cena anual de la Agrupación de Jugadores

Después de un paréntesis de dos años a causa de la pandemia, la Cena Anual de la Agrupación de Jugadores del FC Barcelona volvió a celebrarse el pasado 25 de noviembre. Al acto, presidido por el presidente del Club, Joan Laporta, y el expresidente de la Generalitat Artur Mas, asistieron hasta 300 personas entre miembros de las juntas directivas del Club y la Agrupació, exfutbolistas y simpatizantes de la entidad.



'Barça The Exhibition' llega a la ciudad mejicana de Guadalajara

La muestra *Barça, The Exhibition* ha llegado a la ciudad mejicana de Guadalajara y estará allí hasta el próximo 19 de febrero de 2023. La experiencia se ubica en el espacio expositivo de Plaza Patria y ofrece a los fans azulgrana la oportunidad de conocer más de cerca el Club. Se trata de la segunda parada de la muestra en México, después de su paso por Monterrey entre el 14 de septiembre y el 6 de noviembre.

OBITUARIOS



Josep Vilà, extécnico del balonmano

Quien fue técnico de la sección de balonmano de 1970 a 1979, Josep Vilà, murió en noviembre a los 95 años. Iniciado en el balonmano de once en el BM Granollers, desde los 22 años hizo de jugador-entrenador. Ya en la modalidad de siete jugadores, fue el técnico del equipo vallesano hasta 1970, cuando fichó por el Barça, con el que logró la Liga (1973) y la Copa de España (1972 y 1973). Posteriormente, entre 1983 y 1985, fue asesor técnico del Club.



Joan Morral, el exfutbolista del Barça de mayor edad

Joan Morral Tarrés, que el pasado 29 de junio cumplió 101 años y era el futbolista de mayor edad que ha jugado un partido oficial con el Barça, traspasó en el mes de octubre. Su camino en el Club coincidió con los difíciles años de la Guerra Civil española y fue más corto de lo que hubiera deseado. En 1938, con 17 años, debutó en el primer equipo con el que disputó tres partidos amistosos y 12 oficiales, correspondientes a la Liga catalana de ese año.



Franchu, entrenador-psicólogo del Fundación Barça

En octubre nos dejó a los 52 años Francesc Martínez Ribé, Franchu, que fue entrenador-psicólogo del equipo Fundación Barça Genuine, conjunto formado por hombres y mujeres con discapacidad intelectual. Los jugadores y jugadoras del equipo, así como sus compañeros y compañeras del cuerpo técnico, tendrán siempre presente su sonrisa y su talante positivo. Franchu también colaboraba con el CF Igualada, el club de su ciudad, desde que tenía 32 años, cuando cerró su etapa de futbolista.





←
1899

back
to
retro



Para admirar el presente, es necesario recordar el pasado.
Descubre todos los artículos de la colección Retro del Barça
y revive la historia con las réplicas de algunas de las
camisetas más icónicas de nuestro club.



BARÇA
Store

store.fcbarcelona.com

¿Cómo afecta la ingesta de alcohol a los deportistas?

Diversos estudios corroboran que su consumo disminuye el crecimiento muscular y la fuerza, por lo que los profesionales del deporte deben reducir al máximo su consumo

BARÇA INNOVATION HUB

El alcohol, aunque sea en moderadas dosis, forma parte del día a día de gran parte de la población. Esto no excluye a los deportistas, que muchas veces finalizan la jornada deportiva compartiendo un rato de socialización mientras se toman alguna bebida. Se sabe que el consumo de alcohol puede tener importantes consecuencias para la salud. Por ejemplo, un estudio publicado en la prestigiosa revista *The Lancet* con datos obtenidos a nivel mundial (195 países), mostró que el consumo de alcohol es la séptima causa de muerte en el mundo, atribuyéndole un 4 y un 12% de las defunciones en mujeres y hombres, respectivamente.

Reducción del crecimiento muscular y la fuerza

Existe cierta evidencia de que el consumo de alcohol –sobre todo en grandes dosis– podría empeorar las adaptaciones al entrenamiento. Por ejemplo, un estudio

observó que el consumo de 1,5 g/kg de alcohol (que equivale a aproximadamente 10 cervezas en un solo día) reduce el ratio de síntesis proteica postejercicio, lo que inhibiría las adaptaciones anabólicas (es decir, de crecimiento muscular) en el entrenamiento. Por otro lado, otro estudio evaluó a 11 sujetos que realizaron un ejercicio excéntrico diseñado para provocar dolor muscular, y al finalizar consumieron 1 g/kg de etanol (unos 230 ml de vodka) o zumo de naranja (utilizado como a grupo control). Curiosamente, los resultados mostraron que la disminución de fuerza en los días posteriores a este ejercicio fue mayor (incluso el doble) después de haber consumido alcohol que después de haber consumido zumo de naranja, aunque no hubo diferencias con el dolor percibido o a los niveles de creatina-cinasa (un marcador de dolor muscular).

Aunque existe cierta evidencia entre deportistas amateurs de que el consumo muy moderado de alcohol (por ejemplo, una cerveza al día) podría no interferir

con las adaptaciones al entrenamiento, teniendo en cuenta los efectos perjudiciales del alcohol para la salud y los posibles perjuicios –sobre todo ingiriendo grandes cantidades– en las adaptaciones musculares (incluyendo una menor síntesis proteica y una peor recuperación postejercicio), el consumo de alcohol debe reducirse en lo posible entre los deportistas. ■

El consumo de alcohol es la séptima causa de muerte en el mundo y se le atribuye el 4% de las defunciones en mujeres y el 12% en hombres

Los estudios demuestran que su ingesta dificulta las adaptaciones musculares, por tanto hay que evitarlo al máximo



Delicias de café

Ingredientes (para dos personas)

5 sobres de café instantáneo
25 g de mantequilla
25 g de aceite de coco
25 g de harina de coco
Azúcar en polvo
Chocolate de cobertura

Preparación

Deshacer la mantequilla y el aceite de coco. Verter el café instantáneo. Agregar el azúcar y la harina de coco. Mezclar bien. Poner la pasta en moldes de bombón y meterlos en el congelador.
Deshacer el chocolate. Sumergir las piezas congeladas en el chocolate y ponerlas a enfriar rápidamente.



**Assistència
Sanitària**



La mejor, según los médicos

Según datos de la encuesta elaborada
por el Consejo de Colegios de Médicos de Cataluña, 2022.

asc.cat



PARTNER MÉDICO OFICIAL
DEL FC BARCELONA

COL·LEGIS
DE METGES
CATALUNYA

Más info



INFORMACIÓN DE SERVICIO

OFICINAS DE ATENCIÓN E INSTALACIONES

Sede Social

Arístides Maillol, s / n
08028 - Barcelona
T. 902 189 900

OAB

(Oficina de Atención al Barcelonista)

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 h,
con cita previa a través de
formulario.



OAE

(Oficina de Atención Especializada)

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 h,
con cita previa a través de
formulario.



OAP

(Oficina de Atención a las Peñas)

HORARIOS

De lunes a viernes de
9 a 20 h.



Taquillas

Rambla del Barça

HORARIOS

De lunes a jueves de 9.45 a
14.45 h. De viernes a domingos
de 9.45 a 18.15 h.

Barça Stadium Tour & Museum

(Socios del FC Barcelona,
acceso gratuito)

HORARIOS

Consulten en la web.



Barça Store Camp Nou

(10% descuento socios,
10% descuento Tienda Online)
T. 902 189 900

HORARIOS

De lunes a sábado de 10 a 19
h. Domingo de 10 a 16 h. Los
horarios pueden cambiar en
función de los partidos.



Centro de Documentación y Estudios FCB

T. 934 963 612

HORARIOS

De lunes a viernes de 10 a 14 h,
con cita previa a través de
formulario.



Agrupación de Jugadores del FC Barcelona

T. 933301868

HORARIOS

De lunes a jueves de 9 a 14 h y
de 15 a 18.30 h. Viernes hasta
las 17.30 h.



Casal de l'Avi

T. 934 967 515

PARTNERS



1XBET

★ ESTRELLA
DAMM

⚽ FOOTBALL™
KONAMI



BIMBO

Allianz

GATORADE

VEGANNATION

STANLEY

HERNO

chiliz





FC BARCELONA